



Candidate's Roll Number

--	--	--	--	--	--

I

Serial No.

3000085

Question Booklet

LANGUAGE, GENERAL STUDIES AND HINDI

Time Allowed : 2:30 Hours

Maximum Marks : 150

Read the following instructions carefully before you begin to answer the questions.

IMPORTANT INSTRUCTIONS

1. This Question Booklet is divided into three Parts—Part-I, Part-II and Part-III. Part-I contains questions of **Language (Qualifying)**, Part-II contains questions of **General Studies** and Part-III contains questions of **Hindi**.
2. **Part-I, Language (Qualifying)** consists of Question Nos. 1 to 30. In **Part-I, English Language** consists of Question Nos. E-1 to E-8 (common for all), **Hindi Language** consists of Question Nos. H-9 to H-30, **Urdu Language** consists of Question Nos. U-9 to U-30 and **Bengali Language** consists of Question Nos. B-9 to B-30 (Students are required to choose the questions from any one language out of three languages). **Part-II** consists of Question Nos. 31 to 70 (the questions and their responses are printed in English and Hindi versions both) and **Part-III** consists of Question Nos. 71 to 150.
3. All questions carry equal marks.
4. An Answer Sheet has been supplied inside the question booklet to mark the answers. **You must write your Roll Number and encode it and write other particulars in the space provided in the Answer Sheet, failing which your Answer Sheet will not be evaluated.**
5. **Immediately after commencement of the examination, you should check up your Question Booklet and attached answer sheet and ensure that the Question Booklet Series is printed on the top right-hand corner of the Booklet and the series encoded in answer sheet are same. Also please check that the Booklet contains 32 printed pages including one page (Page No. 31) for Rough Work and no page or question is missing or unprinted or torn or repeated or question booklet and answer sheet have different series. If you find any defect in this Booklet and attached answer sheet, get it replaced immediately by a complete Booklet with OMR sheet of the same series.**
6. You must write your Roll number in the space provided on the top of this page. Do not write anything else on the Question Booklet.
7. Each question comprises of **Five** responses- (A), (B), (C), (D) and (E). You are to select **ONLY ONE** correct response and mark it in your Answer Sheet. Your total marks will depend on the number of correct responses marked by you in the Answer Sheet. In case you feel that there are more than one correct response, mark the response which you consider the best. In any case choose only one response for each question.
8. In the Answer Sheet, there are **five** circles - (A), (B), (C), (D) and (E) against each question. To answer the questions, you are to mark with Black/Blue ink ballpoint pen **ONLY ONE** circle of your choice for each question. Select only one response for each question and mark it in your Answer Sheet. If you mark more than one answer for one question, the answer will be treated as wrong. **Use Black/Blue ink ballpoint pen only to mark the answer in the Answer Sheet. Any erasure or change is not allowed.**
9. If there is any sort of mistake either of Printing or of factual nature, then out of English and Hindi Versions of the questions, the English Version will be treated as standard.
10. You should not remove or tear off any sheet from the Question Booklet. You are not allowed to take this Question Booklet and the Answer Sheet out of the Examination Hall during the examination. **After the examination has concluded, you must hand over your Answer Sheet to the Invigilator.** Thereafter, you are permitted to take away the Question Booklet with you.
11. Failure to comply with any of the above instructions will render you liable to such action or penalty as the Commission may decide at their discretion.
12. Candidates must assure before leaving the Examination Hall that their Answer Sheets will be kept in Self Adhesive LDPE Bag and completely packed/sealed in their presence.

PART - I
(English Language)

Directions (Q. Nos. E-1 to E-5) Read the passage given below and answer the questions that follow :

Half a century ago, a person was much more likely to die of heart disease. Now, cancer is the number one cause of death. The problem with these words, the comparison is unfair. Cancer is the most difficult problem deeply embedded in the nature of multicellular life. Given these obstacles, cancer researchers are fighting and even winning small battles: reducing and preventing childhood cancer deaths and sometimes curing cancers that strike people in their early stages.

But when it comes to diseases of the elderly, there can be no decisive victory. Diseases that killed the bubonic plague, smallpox, influenza and tuberculosis were easy obstacles. Each had a specific cause that could be addressed. Heart disease numbers have been pushed into the future, with diet, exercise and drugs that help control blood pressure and cholesterol. Because of this intervention, people between the ages of 55 and 84 are more likely to die of cancer than heart disease.

- E-1.** What was the leading cause of death half a century ago?
(A) Cancer
(B) Heart disease
(C) Influenza
(D) More than one of the above
(E) None of the above
- E-2.** What is the current leading cause of death?
(A) Cancer
(B) Heart Disease
(C) Smallpox
(D) More than one of the above
(E) None of the above
- E-3.** Which diseases were easy obstacles to overcome?
(A) Cancer and heart disease
(B) Bubonic plague and smallpox
(C) Influenza and tuberculosis
(D) More than one of the above
(E) None of the above

- E-4.** How have heart disease numbers been pushed into the future?
(A) Through diet
(B) Through exercise
(C) Through drugs
(D) More than one of the above
(E) None of the above
- E-5.** What is the main challenge in finding a cure of cancer?
(A) Difficulty in understanding the nature of cancer
(B) Lack of funding for research
(C) Lack of skilled researchers
(D) More than one of the above
(E) None of the above

Directions (Q. Nos. E-6 to E-8) : Fill in the blanks with suitable prepositions :

- E-6.** The work will be over _____ this evening.
(A) at
(B) by
(C) on
(D) More than one of the above
(E) None of the above
- E-7.** The ball is _____ your court.
(A) on
(B) above
(C) in
(D) More than one of the above
(E) None of the above
- E-8.** He saved her _____ certain death.
(A) from
(B) with
(C) of
(D) More than one of the above
(E) None of the above



(Hindi Language)

निर्देश (प्रश्न संख्या H-9 से H-13 तक) :

निम्नलिखित अपठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और दिए गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर उत्तर-पत्रक में चिह्नित कीजिए ।

गद्यांश-1

“आजकल बहुत लोग चाय पीते हैं । चाय एक प्रकार के पौधे की सूखी पत्तियाँ हैं । यह पौधा 4-5 फुट ऊँचा होता है । इसकी पत्तियाँ एक - दो इंच लम्बी होती हैं । पहले चाय की खेती केवल चीन में होती थी । लेकिन अब यह भारत, जापान, लंका आदि देशों में भी उपजायी जाती है । यह पहाड़ की ढालों पर होती है, जहाँ खूब वर्षा होती है; किन्तु पौधों की जड़ों में पानी नहीं जमा होना चाहिए, नहीं तो पौधे ठीक से नहीं उपजते । साल में दो-तीन बार पत्तियाँ टूँगी जाती हैं ।”

H-9. चाय क्या है?

- (A) पेय पदार्थ
- (B) सर्वत्र उपलब्ध पेय पदार्थ
- (C) एक प्रकार के पौधे की सूखी पत्तियाँ
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-10. चाय कहाँ उपजायी जाती है?

- (A) उपजाऊ खेतों में
- (B) पहाड़ की ढालों पर, जहाँ खूब वर्षा होती है
- (C) जंगलों में, जहाँ खूब वर्षा होती है
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-11. साल में चाय की पत्तियाँ कितनी बार टूँगी जाती हैं?

- (A) एक बार
- (B) अनेक बार
- (C) चार बार
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-12. पहले चाय की खेती कहाँ होती थी?

- (A) जापान में
- (B) केवल चीन में
- (C) लंका में
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-13. आजकल बहुत लोग क्या पीते हैं?

- (A) चाय
- (B) शराब
- (C) शीतल पेय
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

निर्देश (प्रश्न संख्या H-14 से H-18 तक) :

निम्नलिखित अपठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और दिए गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर उत्तर-पत्रक में चिह्नित कीजिए ।

गद्यांश-2

“वर्षा ऋतु में हमें किसी गाँव में रहना चाहिए । शहरों में रहनेवाले हरे खेतों के सौन्दर्य का आनन्द नहीं ले सकते । इन दिनों गाँव वाले सुबह से शाम तक अपने खेतों में काम करते हैं । काम करते समय वे गाते भी हैं । इसमें स्त्रियाँ भी पुरुष का साथ देती हैं । ये ग्रामीण के गीत बड़े सरल और मधुर होते हैं । खुले आसमान में काले बादल घिर आते हैं, जोरों की वर्षा होने लगती है । फिर भी अपना काम छोड़कर कोई घर नहीं भागता । हर आदमी प्रसन्न दीखता है । आजकल गाँवों में भी बहुत तेरे स्कूल हैं । अब वर्षा - काल में अपना गाँव छोड़कर शहर में नहीं रहना पड़ता ।”

H-14. गाँववाले किस ऋतु में अपने खेतों में सुबह से शाम तक काम करते हैं?

- (A) ग्रीष्म ऋतु में
- (B) वसन्त ऋतु में
- (C) वर्षा ऋतु में
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



H-15. गाँववाले खेतों में काम करते समय क्या करते हैं?

- (A) गाते हैं
- (B) नाचते हैं
- (C) हँसते-खिलते हैं
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-16. वर्षा ऋतु में हमें कहाँ रहना चाहिए?

- (A) शहर में
- (B) गाँव में
- (C) घर में
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-17. स्त्रियाँ किस काम में पुरुष का साथ देती हैं?

- (A) खेती में
- (B) भोजन बनाने में
- (C) नाचने में
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-18. ग्रामीण के गीत कैसे होते हैं?

- (A) अच्छे
- (B) सुन्दर
- (C) सरल और मधुर
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-19. 'दरिद्र' शब्द का पर्यायवाची है -

- (A) दूषण
- (B) बंगाल
- (C) अकिंचन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-20. इनमें सरल वाक्य है -

- (A) हम खा चुके।
- (B) मैं खाना खा चुका, तब वह आया।
- (C) मैंने खाना खाया और मेरी भूख मिट गयी।
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-21. इनमें तद्भव शब्द है -

- (A) तेल
- (B) दूल्हा
- (C) नारियल
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-22. इनमें द्वन्द्व समास का उदाहरण है -

- (A) महाराज
- (B) अन्न-जल
- (C) नराधम
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



H-23. 'महाशय' शब्द का सन्धि-विच्छेद है -

- (A) महा + शय
- (B) मह + आशय
- (C) महा + आशय
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-24. इनमें शुद्ध शब्द है -

- (A) एकत्रित
- (B) उत्कर्षता
- (C) आधीन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-25. 'दुर्लभ' शब्द का विपरीतार्थक है -

- (A) सुलभ
- (B) सुगम
- (C) सरल
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-26. 'छट्तर के सिर में चमेली का तेल' लोकोक्ति का अर्थ है -

- (A) मिथ्या आडम्बर
- (B) अयोग्य व्यक्ति द्वारा स्तरीय वस्तु का उपयोग
- (C) दोनों तरह से हानि
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-27. इनमें शुद्ध वाक्य है -

- (A) चोर सेंध लगाते पकड़ा गया।
- (B) मदन को मेरा स्मरण दिला देना।
- (C) भीड़ पर नियंत्रण रखो।
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-28. 'कुछ लाभ पाने की चाह' वाक्यखण्ड के लिए एक शब्द है-

- (A) लोभ
- (B) लालच
- (C) लिप्सा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-29. इनमें तत्सम शब्द है -

- (A) कौआ
- (B) ग्राम
- (C) खाट
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-30. 'अपनी खिचड़ी अलग पकाना' मुहावरे का अर्थ है -

- (A) अपनी दशा से सन्तुष्ट रहना
- (B) अपना मतलब निकालना
- (C) अपनी ही बातें कहना
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



(Urdu Language)

U-11 وہ فلمیں زیادہ مقبول ہوتی ہیں جن میں _____ کے گانے اور مکالمے ہوتے ہیں

- (A) ہندی
(B) اردو
(C) مقامی زبان
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-12 اردو کے بارے میں کونسا بیان درست ہے

- (A) یہ ایک غیر ملکی زبان ہے
(B) یہ صرف مسلمانوں کی زبان ہے
(C) یہ جدید ہند آریائی زبان ہے
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-13 مشاعروں کی مقبولیت کس بات کا ثبوت ہے

- (A) عوام کے ذوق کا
(B) اردو کی مقبولیت کا
(C) شاعروں کی مقبولیت کا
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

ہدایات: نیچے دیئے گئے اقتباس کو پڑھئے اور سوال نمبر (U-14 تا U-18) تک کے سوالوں کا جواب دیجئے۔

اقتباس-II

دہلی کو ہندوستان کا دل کہا جاتا ہے۔ یہ بات ٹھیک بھی ہے۔ دہلی میں سب سے زیادہ تاریخی عمارتیں ہیں۔ قطب مینار کی بلندی حیرت انگیز ہے۔ جنرل منتر، ہمایون کا مقبرہ شاہی جامع مسجد اور ایسی بہت سی عمارتیں دہلی کے قرب و جوار میں ہیں۔ یہاں بزرگوں کے مزارات بھی ہیں۔ موجودہ دہلی کی اہمیت مرکزی حکومت کے دفاتر کی وجہ سے بھی ہے جدید عمارتوں میں سپریم کورٹ کی عمارت پارلیمنٹ، راشٹر پتی بھون، انڈیا گیت قابل ذکر ہیں۔ حضرت نظام الدین اولیا حضرت نصیر الدین چراغ، حضرت بختیار کاکی کے مزارات دہلی میں ہیں

ہدایات: نیچے دیئے گئے اقتباس کو پڑھئے اور سوال نمبر

(U-9 تا U-13) تک کے سوالوں کا جواب دیجئے۔

I-اقتباس

اردو ایک جدید ہند آریائی زبان ہے۔ اسے غیر ملکی زبان سمجھنا غلط ہے۔ اردو کو صرف مسلمانوں کی زبان سمجھنا غلط ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ ہندوؤں اور مسلمانوں کی مشترکہ کوششوں سے اردو کو فروغ ملا۔ ہندوستان کی ایک بڑی اکثریت اردو بولتی ہے۔ جن فلموں میں اردو کے گانے اور مکالمے ہوتے ہیں وہ بے حد مقبول ہوتے ہیں۔ مشاعروں کی مقبولیت بھی اردو کی مقبولیت کا ایک سبب ہے۔ ”اردو“ ترکی زبان کا لفظ ہے۔

U-9 ہندوستان کی ایک بڑی اکثریت کونسی زبان بولتی ہے

- (A) سنسکرت
(B) شدھ ہندی
(C) انگریزی
(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-10 اردو کس زبان کا لفظ ہے

- (A) عربی
(B) فارسی
(C) ترکی
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



U-14 کس شہر کو ہندوستان کا دل کہا جاتا ہے

- (A) ممبئی
(B) کلکتہ
(C) دہلی
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-15 کس عمارت کی بلندی حیرت انگیز ہے

- (A) جنت منتر
(B) قطب مینار
(C) انڈیا گیٹ
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-16 جدید دور کی عمارتوں میں کس کس کا شمار ہوتا ہے

- (A) راشٹر پتی بھون
(B) پارلیمنٹ
(C) انڈیا گیٹ
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-17 دہلی میں حضرت نظام الدین اولیاء کے علاوہ کس کا مزار ہے

- (A) حضرت معین الدین چشتی
(B) حضرت داتا گنج
(C) حضرت سلیم چشتی
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-18 موجودہ دہلی کی اہمیت مرکزی حکومت کے ___ کی وجہ سے بھی ہے۔

- (A) ملازمین
(B) افسروں
(C) دفاتر
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-19 وہ فعل جس میں زمانہ حال مستقبل دونوں پائے جائیں کیا

- (A) کہلاتا ہے
(B) فعل حال
(C) فعل مستقبل
(D) فعل مضارع
(E) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(F) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-20 بشیر مدرسہ آیا، اس نے سبق پڑھا اس کو چھٹی ملی وہ گھر گیا

اس میں بشیر کے عوض وہ، اس نے، اس کو جو الفاظ لائے گئے انھیں قواعد میں کیا کہتے ہیں

- (A) اسم اشارہ
(B) ضمیر
(C) اسم علم
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-21 وہ اسم جس سے کسی چیز کی طرف اشارہ کرتے ہیں کیا کہلاتا

- (A) ہے
(B) عشائر الیہ
(C) اسم موصول
(D) اسم اشارہ
(E) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(F) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-22 احمد نیک لڑکا ہے۔ اس میں نیک کیا ہے

- (A) صفت
(B) ضمیر
(C) اسم خاص
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



U-23. وہ اسم جو کسی خاص آدمی، خاص جگہ یا خاص چیز کا نام ہو کیا کہلاتا ہے

- (A) اسم نکرہ
- (B) اسم معرفہ
- (C) اسم موصولہ
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-24. اس مختصر سے نام کو کیا کہتے ہیں جو شاعر استعمال کرتے ہیں مثلاً الطاف حسین حالی میں حالی

- (A) لقب
- (B) خطاب
- (C) عرف
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-25. درج ذیل میں صحیح جملے کی نشان دہی کیجیے

- (A) ہم اخبار پڑھتا ہے
- (B) ہم نے اخبار پڑھتا ہے
- (C) ہم اخبار پڑھتے ہیں
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-26. ”گلزار“ کیا ہے

- (A) اسم ظرف
- (B) اسم خاص
- (C) اسم تصغیر
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-27. کتاب کی جمع کیا ہے

- (A) کتابیں
- (B) کتابوں
- (C) کتب
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-28. وہ اسم ہے جس کی صفت ظاہر کی جائے

- (A) موصوف
- (B) ضمیر
- (C) اشارہ
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-29. ایسا فعل جس میں حکم پایا جائے کیا کہلاتا ہے

- (A) فعل مضارع
- (B) فعل امر
- (C) فعل نہی
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-30. ”دل بھاری کرنا“ اس کے کیا معنی ہیں

- (A) غم کرنا
- (B) رنج کرنا
- (C) ملول ہونا
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



(Bengali Language)

নির্দেশ (প্রশ্ন সংখ্যা B-9 থেকে B-13) : নিম্নলিখিত অনুচ্ছেদটি পাঠ করে নীচে দেওয়া প্রশ্নগুলির সঠিক উত্তর নির্বাচন করো।

মহাকাব্যের সময়ে অরণ্যের মধ্যে অনেক তপোবনের মতো শিক্ষায়তন ছিল। এগুলি কোনো না কোনো নগরের অনতিদূরেই স্থাপিত হত এবং ছাত্রেরা এগুলিতে সুবিখ্যাত পণ্ডিতের কাছে নানাপ্রকার শিক্ষার জন্য আসত। বহু বিষয়ের এমনকি যুদ্ধবিদ্যারও শিক্ষা দেওয়ার ব্যবস্থা ছিল। বনের মধ্যে শিক্ষার ব্যবস্থা এই কারণে করা হত যেন নাগরিক জীবনের বিক্ষিপ্ততায় ছাত্রদের মনে চাঞ্চল্য না আসে এবং তারা সংযতভাবে ও সন্তুষ্টচিত্তে শিক্ষালাভ করতে পারে। কয়েক বছর এইভাবে শিক্ষা পাওয়ার পর তার গৃহে ফিরে গিয়ে গার্হস্থ্য ও পৌর জীবন যাপন করবে এইরূপ মনে করা হত। সম্ভবত এইসকল বিদ্যায়তনে অল্পসংখ্যক ছাত্রই থাকত, যদিচ কোনো কোনো সুবিখ্যাত শিক্ষকের কাছে বহুসংখ্যক ছাত্র আকৃষ্ট হয়ে আসত।

B-9. মহাকাব্যের সময়ে শিক্ষায়তন ছিল—

- (A) শহরের মধ্যে
- (B) গ্রামের মধ্যে
- (C) জঙ্গলের মধ্যে
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-10. শিক্ষায়তনগুলিতে যে সব শিক্ষা দেওয়া হত—

- (A) বহু বিষয়ের শিক্ষা
- (B) যুদ্ধবিদ্যার শিক্ষা
- (C) গার্হস্থ্য পালনের শিক্ষা
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-11. শিক্ষায়তনগুলি স্থাপিত হত—

- (A) বিখ্যাত পণ্ডিতদের বাড়িতে
- (B) শহর থেকে বহু দূরে
- (C) যে কোনো শহরের অনতিদূরে
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-12. বনের মধ্যে শিক্ষার ব্যবস্থা রাখা হত এই কারণে—

- (A) সংযত ভাবে শিক্ষালাভের জন্য
- (B) শহরের চাঞ্চল্য থেকে ছাত্রদের দূরে রাখার জন্য
- (C) আনন্দের সঙ্গে শিক্ষালাভের জন্য
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-13. শিক্ষালাভের পর ছাত্রদের যা করণীয় মনে করা হত—

- (A) তারা অরণ্যে বাস করবে
- (B) তারা সংসার থেকে দূরে থাকবে
- (C) তারা যুদ্ধবিগ্রহ করবে
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

নির্দেশ (প্রশ্ন সংখ্যা B-14 থেকে B-18) : নিম্নলিখিত অনুচ্ছেদটি পাঠ করে নীচে দেওয়া প্রশ্নগুলির সঠিক উত্তর নির্বাচন করো।

ইংরেজদের আগমনে দেশে গুরুতর পরিবর্তন ঘটল, পুরাতন বিধিব্যবস্থা অনেকাংশেই ভেঙে গেল। তারা পশ্চিম থেকে নিয়ে এল একেবারে অন্য প্রকারের মনোবেগ। ইউরোপে এই মনের অবস্থাটা ইংলন্ডের পুনরুত্থান, সংস্কার ও রাজনৈতিক বিপ্লবের সময় হতে ক্রমে ক্রমে বর্ধিত হচ্ছিল, এবং শ্রমশিল্প-ঘটিত বিপ্লবের প্রথমদিকে রূপগ্রহণ করছিল। আমেরিকার ও ফ্রান্সের বিপ্লবে এ-ভাব আরও প্রবল হল।



ইংরাজেরা ভারতে বিদেশী, বাইরের লোক—যাকে বলা যায় খাপছাড়া তাই হয়ে রইল, এবং অন্য কিছু হবার চেষ্টাও করল না। সব থেকে বড় পরিবর্তন এল, ভারতের ইতিহাসে এই প্রথম বাইরে থেকে চলতে লাগল তার শাসন এবং তার অর্থনীতির কেন্দ্র হল দূরদেশে। তার ভারতকে করে তুলল বর্তমানকালের একটা উপনিবেশ; তার দীর্ঘ ইতিহাসে এই প্রথম ভারত হল পরাধীন।

B-14. ইংরেজদের আগমনের কারণে দেশে যা ঘটল—

- (A) পুরানো বিধিব্যবস্থা ভেঙে গেল
- (B) দেশে পুরাতন বিধি থেকে গেল
- (C) রাজনৈতিক বিপ্লব শুরু হল
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-15. ইংরেজরা পশ্চিম থেকে নিয়ে এসেছিল—

- (A) সংস্কার ও বিপ্লব
- (B) একেবারে অন্য মনোবেগ
- (C) বিদেশী জলহাওয়া
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-16. ইউরোপের মনের অবস্থা তৈরি হয়েছিল—

- (A) ইংলন্ডের পুনরুত্থান ও সংস্কার থেকে
- (B) আমেরিকা ও ফ্রান্সের বিপ্লব থেকে
- (C) শ্রমশিল্পের বিপ্লব থেকে
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-17. ইংরেজরা ভারতে এসে—

- (A) এদেশের লোকের সঙ্গে মিশে গেল
- (B) এদেশের সঙ্গে মেশার চেষ্টা করল
- (C) বাইরের লোক হয়ে রইল
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-18. ভারতের ইতিহাসে এই প্রথম যা ঘটল—

- (A) অর্থনীতি ভেঙে গেল
- (B) স্বাধীনতা অর্জিত হল
- (C) দেশের বাইরে থেকে শাসন চলতে লাগল
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-19. 'দুর্ভিক্ষ' শব্দের ব্যাসবাক্য হল—

- (A) দুঃ ভিক্ষা যার
- (B) দুঃখ দ্বারা ভিক্ষা
- (C) ভিক্ষার অভাব
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-20. 'আমরা কান দিয়ে শুনি' কোন্ কারক—

- (A) অপাদান
- (B) করণ
- (C) কর্তৃ
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়



B-21. ক্ষুদ্র বন = উপবন — কোন্ সমাসের উদাহরণ?

- (A) অব্যয়ীভাব
- (B) বহুব্রীহি
- (C) কর্মধারয়
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-22. এক কথায় প্রকাশ করো : রোগ থেকে মুক্তি

- (A) নীরোগ
- (B) আরোগ্য
- (C) রোগমুক্তি
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-23. 'দুধেভাতে' শব্দের সঠিক ব্যাসবাক্য হল —

- (A) দুধে ও ভাতে
- (B) দুধ ও ভাত
- (C) দুধের ভাত
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-24. নাই তার যাতে=বেতার। এটি কোন্ সমাসের উদাহরণ?

- (A) অব্যয়ীভাব
- (B) কর্মধারয়
- (C) বহুব্রীহি
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-25. নীচের কোন বানানটি শুদ্ধ?

- (A) ওতপ্রোত
- (B) ও তপ্রত
- (C) ওতোপ্রোত
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-26. 'শরদিন্দু' শব্দের সন্ধিবিচ্ছেদের রূপটি হল —

- (A) শরদ + ইন্দু
- (B) শরৎ + ইন্দু
- (C) শর + ইন্দু
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-27. যাকে আশ্রয় করে অন্ত্যধ্বনি উচ্চারিত হয় তাকে বলা হয়—

- (A) ব্যঞ্জনধ্বনি
- (B) স্বরধ্বনি
- (C) মৌলিক ধ্বনি
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-28. বিলাতি > বিলিতি কোন্ ধরনের ধ্বনি পরিবর্তন?

- (A) স্বরসংগতি
- (B) সমীভবন
- (C) ব-শ্রুতি
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-29. 'চাবি' শব্দটি যে বিদেশী ভাষা থেকে এসেছে—

- (A) পর্তুগীজ
- (B) আরবি
- (C) ফারসি
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-30. নাসিক্যভবনের উদাহরণ হল —

- (A) অঙ্ক
- (B) বরণ
- (C) হাঁস
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়



PART - II
(GENERAL STUDIES)

31. The Cost of the Article was Rs. 15500 and Rs. 500 was Spent on its Repairing. Suppose it is sold for a Profit Equal to 15 Percent. The Selling Price of the Article is:
- (A) Rs. 16400
(B) Rs. 17400
(C) Rs. 18400
(D) More than one of the above
(E) None of the above
32. The Angles of the Quadrilateral are in Ratio 4 : 5 : 10 : 11. The Angles are given below:
- (A) $36^\circ, 60^\circ, 108^\circ, 156^\circ$
(B) $48^\circ, 60^\circ, 120^\circ, 132^\circ$
(C) $52^\circ, 60^\circ, 122^\circ, 126^\circ$
(D) More than one of the above
(E) None of the above
33. What is the Point that Lies in the 3rd Quadrant Called?
- (A) (5, 5)
(B) (5, -5)
(C) (-5, -5)
(D) More than one of the above
(E) None of the above
34. What is the value of $5x^{25} - 3x^{32} + 2x^{-12}$ at $x = 1$?
- (A) 0
(B) 2
(C) 4
(D) More than one of the above
(E) None of the above
35. Which of the following is not a case of direct variation?
- (A) Number of sheets of some kind are increased when their total weight is increased
(B) More quantity of petrol is required to travel more distance with a fixed speed
(C) Time taken will be less if numbers of workers are increased to complete the same work
(D) More than one of the above
(E) None of the above
36. If the dimensions of a room are 2m, 3m and 4m then which of the following is the number of cubes of size $(m/2) \times (m/2) \times (m/2)$, which can be placed in the room?
- (A) 672
(B) 676
(C) 576
(D) More than one of the above
(E) None of the above
37. Which of the following is the value of 'm' in $6^m/6^{-3} = 6^5$?
- (A) -3
(B) -2
(C) 3
(D) More than one of the above
(E) None of the above
38. The factors of $4y^2 - 12y + 9$ is :
- (A) $(2y - 3)^2$
(B) $(2y + 3)^2$
(C) $(3 - 2y)(3 - 2y)$
(D) More than one of the above
(E) None of the above



PART - II
(GENERAL STUDIES)

31. वस्तु की कीमत 15500 रुपये थी और इसकी मरम्मत पर 500 रुपये खर्च हुए। मान लीजिए इसे 15 प्रतिशत के बराबर लाभ पर बेचा जाता है। वस्तु का विक्रय मूल्य है :
- (A) 16400 रुपये
(B) 17400 रुपये
(C) 18400 रुपये
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
32. चतुर्भुज के कोण 4 : 5 : 10 : 11 के अनुपात में हैं। कोण नीचे दिए गए हैं :
- (A) $36^\circ, 60^\circ, 108^\circ, 156^\circ$
(B) $48^\circ, 60^\circ, 120^\circ, 132^\circ$
(C) $52^\circ, 60^\circ, 122^\circ, 126^\circ$
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
33. तीसरे चतुर्थांश में स्थित बिंदु को क्या कहते हैं?
- (A) (5, 5)
(B) (5, -5)
(C) (-5, -5)
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
34. $x = 1$ पर $5x^{25} - 3x^{32} + 2x^{-12}$ का मान क्या है?
- (A) 0
(B) 2
(C) 4
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
35. निम्नलिखित में से कौन सा प्रत्यक्ष परिवर्तन का मामला नहीं है?
- (A) किसी प्रकार की छादों की संख्या में वृद्धि होती है जब उनका कुल वजन बढ़ जाता है
(B) एक निश्चित गति से अधिक दूरी तय करने के लिए अधिक मात्रा में पेट्रोल की आवश्यकता होती है
(C) यदि समान कार्य को पूरा करने के लिए श्रमिकों की संख्या बढ़ा दी जाए तो समय कम लगेगा
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
36. यदि किसी कमरे के आयाम 2m, 3m और 4m है, तो निम्नलिखित में से $(m/2) \times (m/2) \times (m/2)$ आकार के घनों की संख्या क्या है, जिसे कमरे में रखा जा सकता है?
- (A) 672
(B) 676
(C) 576
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
37. $6^m/6^{-3} = 6^5$ में 'm' का मान निम्नलिखित में से कौन सा है?
- (A) -3
(B) -2
(C) 3
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
38. $4y^2 - 12y + 9$ के गुणनखंड हैं :
- (A) $(2y - 3)^2$
(B) $(2y + 3)^2$
(C) $(3 - 2y)(3 - 2y)$
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



39. Which of the following gases are filled in electric bulbs?
- (A) Argon and Nitrogen
 - (B) Helium and Neon
 - (C) Argon and Hydrogen
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
40. Heating element of an electric iron is made up of :
- (A) Copper
 - (B) Nichrome
 - (C) Aluminium
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
41. The laws of reflection hold good for which of the following?
- (A) Plane mirror
 - (B) Concave mirror
 - (C) Convex mirror
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
42. The poisonous alcohol is/are :
- (A) Propenal
 - (B) Methanal
 - (C) Butanal
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
43. Which of the following molecule/molecules has no double or triple covalent bond?
- (A) O_2
 - (B) N_2
 - (C) CO_2
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
44. Which type/types of oxides are formed by non-metals?
- (A) Acidic
 - (B) Neutral
 - (C) Basic
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
45. Bacterial cell wall is composed of which of the following?
- (A) Lignin
 - (B) Suberin
 - (C) Cellulose
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
46. Which of the following is/are example of hermaphrodite organism?
- (A) Leech
 - (B) Tapeworm
 - (C) Hydra
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above



39. निम्न में से कौन गैस विद्युत बल्ब में भरी जाती है :

- (A) अरगन एवं नाइट्रोजन
- (B) हेलियम एवं नियान
- (C) अरगन एवं हाइड्रोजन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

40. एक विद्युत आयरन (विद्युत इस्त्री) का तापन तत्व बना होता है :

- (A) कापर का (ताँबा का)
- (B) नाइक्रोम का
- (C) एलुमिनियम का
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

41. परावर्तन के नियम निम्न में से किसमें मान्य होते हैं?

- (A) समतल दर्पण
- (B) उत्तल दर्पण
- (C) अवतल दर्पण
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

42. जहरीला अल्कोहल है/है :

- (A) प्रोपेनाल
- (B) मीथेनाल
- (C) ब्यूटेनाल
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

43. निम्न में से किस अणु / अणुओं में दोहरा अथवा तिहरा सह संयोजक बन्ध नहीं पाया जाता है?

- (A) O_2
- (B) N_2
- (C) CO_2
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

44. अधातुओं से किस प्रकार के आक्साइड बनते हैं?

- (A) अम्लीय
- (B) न्यूट्रल
- (C) क्षारीय
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

45. जीवाणुओं की कोशिका भित्ति निम्न से किसकी बनी होती है?

- (A) लिग्निन
- (B) सूबेरीन
- (C) सेलूलोज
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

46. निम्न में से कौन उभयलिंगी जीव का उदाहरण है/है?

- (A) जोंक
- (B) फीता कृमि
- (C) हाइड्रा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



47. What was the venue of 9th Global Technology summit which was held on 10th April, 2025?
- (A) Goa
(B) Patna
(C) Delhi
(D) More than one of the above
(E) None of the above
48. Which Indian scientist won the 2025 Shanti Swarup Bhatnagar Prize in Physics?
- (A) Dr. Meera Krishnan
(B) Dr. Anirban Pathak
(C) Dr. Soumitra Sen
(D) More than one of the above
(E) None of the above
49. India won the 2025 South Asian Football Federation Championship by defeating :
- (A) Nepal
(B) Maldives
(C) Bangladesh
(D) More than one of the above
(E) None of the above
50. In 2025, which of the following country successfully landed its "SLIM" spacecraft on the Moon and became the 5th nation to achieve a soft landing?
- (A) South Korea
(B) Japan
(C) India
(D) More than one of the above
(E) None of the above
51. The 'AUKUS' security pact, involving the development of nuclear - powered submarines, primarily involves which three countries?
- (A) US, UK, Australia
(B) UK, Australia, India
(C) US, New Zealand, Japan
(D) More than one of the above
(E) None of the above
52. Who among the following won Nobel Prize - 2024 in economics?
- (A) Daron Acemoglu
(B) Simon Johnson
(C) James Robinson
(D) More than one of the above
(E) None of the above
53. Which Indian state launched the "Har Ghar Nal, Har Ghar Jal" phase - II project in August 2025?
- (A) Gujarat
(B) Bihar
(C) Jharkhand
(D) More than one of the above
(E) None of the above
54. Recently on 2025, the Bihar government signed an MOU with a leading Indian corporate group for a major investment in which sector?
- (A) Ethanol Production and Sugar Mill Modernization
(B) Automobile manufacturing
(C) Textile Parks
(D) More than one of the above
(E) None of the above



47. 10 अप्रैल 2025 को आयोजित होने वाले 9 वें वैश्विक प्रौद्योगिक शिखर सम्मेलन का स्थल क्या था ?
- (A) गोवा
(B) पटना
(C) दिल्ली
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
48. किस भारतीय वैज्ञानिक ने भौतिकी में 2025 का शांति स्वरूप भटनागर पुरस्कार जीता ?
- (A) डॉ. मीरा कृष्णन
(B) डॉ. अनिरबन पाठक
(C) डॉ. सुमित्रा सेन
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
49. भारत ने 2025 दक्षिण एशियाई फुटबॉल महासंघ चैंपियनशिप में किसे हराया ?
- (A) नेपाल
(B) मालदीव
(C) बंगलादेश
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
50. 2025 में, निम्नलिखित में से कौन सा देश अपने एस. एल. आई. एम. (स्लिम) अंतरिक्ष यान को चन्द्रमा पर सफलतापूर्वक उतारा और साफ्ट लैंडिंग करने वाला 5 वां देश बना ?
- (A) दक्षिण कोरिया
(B) जापान
(C) भारत
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
51. परमाणु ऊर्जा चालित पनडुब्बी के विकास से जुड़े AUKUS सुरक्षा समझौते में मुख्य रूप से कौन तीन देश शामिल हैं ?
- (A) यूएस, यूके, आस्ट्रेलिया
(B) यूके, आस्ट्रेलिया, भारत
(C) यूएस, न्यूजीलैण्ड, जापान
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
52. निम्नलिखित में कौन अर्थशास्त्र में नोबेल पुरस्कार - 2024 जीते ?
- (A) डरिन ऐसमोग्लू
(B) साइमन जॉनसन
(C) जेम्स रोबिनसन
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
53. अगस्त 2025 में किस भारतीय राज्य ने 'हर घर नल, हर घर जल' चरण - II परियोजना शुरू की ?
- (A) गुजरात
(B) बिहार
(C) झारखण्ड
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
54. हाल ही में, 2025 में बिहार सरकार ने किस क्षेत्र में एक प्रमुख भारतीय कॉर्पोरेट समूह के साथ एक बड़े निवेश के लिए एक समझौता जापान पर हस्ताक्षर किए ?
- (A) इथेनॉल उत्पादन और चीनी मिल आधुनिकीकरण
(B) आटोमोबाइल विनिर्माण
(C) टेक्सटाइल पार्क
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



55. The earth has been divided into how many time zones?
- (A) 12
 - (B) 24
 - (C) 48
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
56. Which of the following statement is true about Africa?
- (A) Africa is the 3rd largest continent
 - (B) A large part of Africa lies in the Southern Hemisphere
 - (C) Africa is the only continent through which the Tropic of cancer, the Equator and the Tropic of capricorn pass
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
57. Community lands are also called _____
- (A) Governmental lands
 - (B) Private lands
 - (C) Common Property resources
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
58. If we have to produce 1 tonne of steel how much coal do we need?
- (A) 8 tonnes
 - (B) 4 tonnes
 - (C) 2 tonnes
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
59. Which of the following is an example of igneous rock?
- (A) Basalt
 - (B) Granite
 - (C) Limestone
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
60. The standard meridian of India passes through which longitude?
- (A) 82° 30' East
 - (B) 81° 30' East
 - (C) 83° 30' East
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
61. Which of the following is not a tributary of River Brahmaputra?
- (A) Dibang
 - (B) Dihang
 - (C) Lohit
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
62. Specified stretches of Godavari and Krishna rivers along with Kakinada Puducherry stretch of canals come under which National Waterway?
- (A) National waterway No. 2
 - (B) National waterway No. 3
 - (C) National waterway No. 1
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above



55. पृथ्वी को कितने समय क्षेत्रों में विभाजित किया गया है?

- (A) 12
- (B) 24
- (C) 48
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

56. अफ्रीका के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा कथन सत्य है?

- (A) अफ्रीका तीसरा सबसे बड़ा महाद्वीप है।
- (B) अफ्रीका का सबसे बड़ा हिस्सा दक्षिणी गोलार्ध में स्थित है।
- (C) अफ्रीका एकमात्र ऐसा महाद्वीप है जिससे कर्क रेखा, भूमध्य रेखा और मकर रेखा गुजरती है।
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

57. सामुदायिक भूमि को कहा जाता है।

- (A) सरकारी भूमि
- (B) निजी भूमि
- (C) आम संपत्ति भूमि
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

58. यदि हमें एक टन स्टील का उत्पादन करना है तो हमें कितने कोयले की आवश्यकता होगी?

- (A) 8 टन
- (B) 4 टन
- (C) 2 टन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

59. निम्नलिखित में से कौन आग्नेय चट्टान का उदाहरण है?

- (A) बेसाल्ट
- (B) ग्रेनाइट
- (C) चूना पत्थर
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

60. भारत की मानक मध्याह्न रेखा किस देशांतर से होकर गुजरती है?

- (A) 82° 30' पूर्व
- (B) 81° 30' पूर्व
- (C) 83° 30' पूर्व
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

61. निम्नलिखित में से कौन सी नदी ब्रह्मपुत्र नदी की सहायक नदी नहीं है?

- (A) दिबांग
- (B) दिहांग
- (C) लोहित
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

62. गोदावरी और कृष्णा नदियों के निर्दिष्ट खंड, जिनमें काकीनाडा और पुडुचेरी के नहरों का विस्तार शामिल है, किस राष्ट्रीय जलमार्ग के अंतर्गत आते हैं?

- (A) राष्ट्रीय जलमार्ग न. - 2
- (B) राष्ट्रीय जलमार्ग न. - 3
- (C) राष्ट्रीय जलमार्ग न. - 1
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



63. Deccan Agriculturists Relief Act was passed in
(A) 1878
(B) 1879
(C) 1880
(D) More than one of the above
(E) None of the above
64. Which date marked the beginning of the Swadeshi Movement?
(A) 17 July, 1905
(B) 17 August, 1905
(C) 7 August, 1905
(D) More than one of the above
(E) None of the above
65. Mohammedan Anglo-Oriental Defence Association was formed in
(A) 1890
(B) 1891
(C) 1892
(D) More than one of the above
(E) None of the above
66. Carl Bridge argued on which Act that "Safeguard the essentials of the British position" in India?
(A) Act of 1861
(B) Act of 1909
(C) Act of 1919
(D) More than one of the above
(E) None of the above
67. Who called Gandhi's philosophy is a "Critique of Modern Civilization"?
(A) Judith Brown
(B) Partha Chatterjee
(C) Bhikhu Parekh
(D) More than one of the above
(E) None of the above
68. Who was fond of saying "Humanism is a special virtue of a revolutionary"?
(A) Surya Sen
(B) Kazi Nazrul Islam
(C) Jatin Das
(D) More than one of the above
(E) None of the above
69. Who co-authored the booklet "The partition of Bengal or Separation of Bihar" in 1906?
(A) Raj Kumar Shukla and Braj Kishore Prasad
(B) Mahatma Gandhi and Jawaharlal Nehru
(C) Sri Mahesh Narayan and Dr. Sachidanand Sinha
(D) More than one of the above
(E) None of the above
70. When did Annie Besant pay a flying visit to Patna to ascertain the views of the local Home Rulers regarding political reforms?
(A) 17 February 1918
(B) 18 April 1918
(C) 25 July 1918
(D) More than one of the above
(E) None of the above



63. डेक्कन कृषक राहत अधिनियम पारित किय गया
 (A) 1878
 (B) 1879
 (C) 1880
 (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
 (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
64. किस तारीख को स्वदेशी आंदोलन की शुरुआत हुई?
 (A) 17 जुलाई, 1905
 (B) 17 अगस्त, 1905
 (C) 7 अगस्त, 1905
 (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
 (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
65. मोहम्मडन एंग्लो-ओरिएंटल डिफेंस एसोसिएशन का गठन किया गया था?
 (A) 1890
 (B) 1891
 (C) 1892
 (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
 (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
66. कार्ल ब्रिज ने किस अधिनियम पर तर्क दिया कि भारत में "ब्रिटिश स्थिति की अनिवार्यताओं की रक्षा करें"?
 (A) 1861 का अधिनियम
 (B) 1909 का अधिनियम
 (C) 1919 का अधिनियम
 (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
 (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
67. गांधी के दर्शन को "आधुनिक सभ्यता की आलोचना" किसने कहा?
 (A) जूडिथ ब्राउन
 (B) पार्थ चटर्जी
 (C) भीखू पारेख
 (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
 (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
68. "मानवतावाद एक क्रांतिकारी का विशेष गुण है" यह कहने का शौक किसे था?
 (A) सूर्य सेन
 (B) काजी नजरूल इस्लाम
 (C) जतिन दास
 (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
 (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
69. 1906 में "बंगाल का विभाजन या बिहार का विभाजन" पुस्तिका का सह-लेखक कौन था?
 (A) राज कुमार शुक्ला और ब्रज किशोर प्रसाद
 (B) महात्मा गांधी और जवाहरलाल नेहरू
 (C) श्री महेश नारायण और डॉ. सच्चिदानंद सिन्हा
 (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
 (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
70. राजनीतिक सुधारों के संबंध में स्थानीय गृह शासकों के विचार जानने के लिए एनी बेसेंट ने कब पटना का दौरा किया?
 (A) 17 फरवरी 1918
 (B) 18 अप्रैल 1918
 (C) 25 जुलाई 1918
 (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
 (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



PART - III
(HINDI)

71. 'पद्मावत' के रचनाकार है?
(A) मंझन
(B) जायसी
(C) उसमान
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
72. 'भाषा पर कबीर का जबरदस्त अधिकार था। वे वाणी के डिक्टेटर थे।' - यह कथन किस आलोचक का है?
(A) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल
(B) डॉ. नगेन्द्र
(C) आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
73. तुलसीदास की रचना कौन-सी है?
(A) रामचरित मानस
(B) विनय पत्रिका
(C) रामाज्ञा-प्रश्न
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
74. कामायनी किसकी रचना है?
(A) जयशंकर प्रसाद
(B) निराला
(C) सुमित्रासंदन पंत
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
75. छायावाद का समय माना जाता है?
(A) 1900-1918
(B) 1918-1936
(C) 1936-1943
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
76. द्विवेदी युग का समय माना जाता है?
(A) 1900-1918
(B) 1918-1936
(C) 1936-1943
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
77. भारत-भारती के लेखक कौन है?
(A) महावीर प्रसाद द्विवेदी
(B) मैथिलीशरण गुप्त
(C) माखनलाल चतुर्वेदी
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
78. 'हिन्दी साहित्य का इतिहास' इनमें से किसकी रचना है?
(A) रामचन्द्र शुक्ल
(B) श्यामसुन्दर दास
(C) रामचन्द्र तिवारी
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
79. निम्न में से छायावादी लेखक हैं?
(A) महावीर प्रसाद द्विवेदी
(B) मैथिली शरण गुप्त
(C) जयशंकर प्रसाद
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
80. प्रेमचन्द का वास्तविक नाम क्या था?
(A) दयापत निगम
(B) चम्पत राय
(C) धनपत राय
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



81. राम की शान्तिपूजा किसकी रचना है?

- (A) जयशंकर प्रसाद
- (B) सूर्यकांत त्रिपाठी निराला
- (C) महादेवी वर्मा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

82. भारतेंदु किस युग के कवि थे?

- (A) भारतेंदु युग
- (B) द्विवेदी युग
- (C) छायावाद
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

83. गोदान किसकी रचना है?

- (A) प्रसाद
- (B) प्रेमचंद
- (C) निराला
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

84. सूरदास का संबंध किस काव्यधारा से है?

- (A) कृष्ण काव्यधारा
- (B) राम काव्यधारा
- (C) सूफी काव्यधारा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

85. कृष्णकाव्य का सर्वाधिक किस भाषा में रचित है?

- (A) व्रजभाषा
- (B) खड़ी बोली
- (C) अवधी
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

86. सरस्वती पत्रिका के प्रसिद्ध सम्पादक थे -

- (A) दिनकर
- (B) अज्ञेय
- (C) महावीर प्रसाद द्विवेदी
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

87. तुलसीदास किस काल के कवि हैं?

- (A) आदिकाल
- (B) भक्तिकाल
- (C) रीतिकाल
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

88. अँधेरे में किसकी रचित कविता है?

- (A) नागार्जुन
- (B) दिनकर
- (C) मुक्तिबोध
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

89. 'आदिकाल' नामकरण किसने किया?

- (A) हजारी प्रसाद द्विवेदी
- (B) रामचन्द्र शुक्ल
- (C) मिश्र बन्धु
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

90. 'असाध्यवीणा' कविता के रचनाकार हैं?

- (A) अज्ञेय
- (B) मुक्तिबोध
- (C) नागार्जुन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



91. 'मैला आँचल' उपन्यास के रचनाकार हैं?

- (A) फणीश्वर नाथ रेणु
- (B) नागार्जुन
- (C) दिनकर
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

92. 'जुलूस' उपन्यास के रचनाकार हैं?

- (A) नागार्जुन
- (B) दिनकर
- (C) फणीश्वर नाथ रेणु
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

93. फणीश्वर नाथ रेणु का जन्म कब हुआ था?

- (A) 4 मार्च 1921
- (B) 5 मार्च 1921
- (C) 6 मार्च 1921
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

94. 'अकाल और उसके बाद' शीर्षक कविता के रचनाकार हैं?

- (A) अज्ञेय
- (B) दिनकर
- (C) नागार्जुन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

95. नागार्जुन रचित उपन्यास है -

- (A) बलचनमा
- (B) पलटूबाबू रोड
- (C) रंग भूमि
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

96. किसे 'मैथिली कोकिल' कहा जाता है?

- (A) दिनकर को
- (B) नागार्जुन को
- (C) विद्यापति को
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

97. प्रगतिशील लेखक संघ की स्थापना कब हुई थी?

- (A) 1935
- (B) 1936
- (C) 1937
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

98. 'चिन्तामणि' निबंधों का संग्रह है। इसके लेखक हैं -

- (A) गोपाल सिंह नेपाली
- (B) दिनकर
- (C) रामचन्द्र शुक्ल
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

99. 'संस्कृति के चार अध्याय' पुस्तक के लेखक हैं?

- (A) दिनकर
- (B) प्रेमचंद
- (C) अज्ञेय
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

100. तारसप्तक का प्रकाशन वर्ष क्या है?

- (A) 1923
- (B) 1933
- (C) 1943
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



101. 'पुष्प की अभिलाषा' कविता के लेखक हैं?

- (A) माखनलाल चतुर्वेदी
- (B) प्रसाद
- (C) महादेवी
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

102. 'पटकथा' शीर्षक कविता के कवि हैं?

- (A) धूमिल
- (B) दुष्यंत कुमार
- (C) राजेश जोशी
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

103. 'अशोक के फूल' किसका निबंध संग्रह है?

- (A) श्रीलाल शुक्ल
- (B) रामचन्द्र शुक्ल
- (C) हजारी प्रसाद द्विवेदी
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

104. 'अंधेर नगरी' नाटक के लेखक हैं?

- (A) भारतेन्दु
- (B) प्रसाद
- (C) बालकृष्ण भट्ट
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

105. प्रेमचन्द का जन्म कब हुआ था?

- (A) 31 जुलाई 1880
- (B) 31 जुलाई 1882
- (C) 31 जुलाई 1936
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

106. 'विप्र' का पर्यायवाची शब्द है -

- (A) ब्राह्मण
- (B) धनी
- (C) निर्धन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

107. 'आविर्भाव' का पर्यायवाची शब्द है -

- (A) मृत्यु
- (B) मोक्ष
- (C) उत्पत्ति
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

108. 'घर' का पर्यायवाची शब्द नहीं है -

- (A) गृह
- (B) आलय
- (C) ग्रह
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

109. 'कानन' शब्द का पर्यायवाची है -

- (A) जंगल
- (B) विपिन
- (C) अरण्य
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

110. 'मिठास' शब्द है -

- (A) व्यक्तिवाचक संज्ञा
- (B) भाववाचक संज्ञा
- (C) समूहवाचक संज्ञा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



111. संज्ञा का भेद नहीं है -

- (A) गुणवाचक
- (B) जातिवाचक
- (C) द्रव्यवाचक
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

112. क्रिया से बनने वाली भाववाचक संज्ञा है -

- (A) बुराई
- (B) बुढ़ापा
- (C) थकावट
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

113. 'कवि' में कौन-सी संज्ञा है?

- (A) जातिवाचक
- (B) समूहवाचक
- (C) व्यक्तिवाचक
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

114. समूहवाचक संज्ञा नहीं है?

- (A) दौड़
- (B) भीड़
- (C) कक्षा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

115. बहुवचन में प्रयुक्त होने वाला शब्द है?

- (A) शिशु
- (B) आँसू
- (C) भक्ति
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

116. 'एक' का बहुवचन क्या होगा?

- (A) बहुत
- (B) अनेक
- (C) दो
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

117. 'चिड़िया' का बहुवचन रूप होगा -

- (A) चिड़ियाएँ
- (B) चिड़ियों
- (C) चिड़ियाँ
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

118. सदा एकवचन में प्रयुक्त होने वाला शब्द है -

- (A) सहायता
- (B) पौधा
- (C) पुस्तक
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

119. 'जन्मान्ध' शब्द में कौन-सा समास है?

- (A) तत्पुरुष
- (B) द्विगु
- (C) कर्मधारय
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

120. 'सत्याग्रह' समस्तपद का विग्रह होगा -

- (A) सत्य का आग्रह
- (B) सत्य के लिए आग्रह
- (C) सत्य को आग्रह
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



121. 'पाप-पुण्य' सामासिक पद का विग्रह होगा -

- (A) पाप का पुण्य
- (B) पाप ही पुण्य
- (C) पाप और पुण्य
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

122. चौमासा में कौन - सा समास है -

- (A) द्विगु
- (B) तत्पुरुष
- (C) कर्मधारय
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

123. 'त्रिवेणी' में कौन-सा समास है ?

- (A) कर्मधारय
- (B) द्विगु
- (C) तत्पुरुष
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

124. 'हिमालय' शब्द का सन्धि-विच्छेद है -

- (A) हिम + आलय
- (B) हिमा + अलय
- (C) हिमा + लय
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

125. 'वागीश' शब्द का सन्धि-विच्छेद होगा ?

- (A) वाग + इश
- (B) वाग + ईश
- (C) वाक् + ईश
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

126. 'विजय' शब्द में उपसर्ग है ?

- (A) वि
- (B) विज
- (C) परि
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

127. किस शब्द में उपसर्ग का प्रयोग हुआ है ?

- (A) उपकार
- (B) अपनापन
- (C) लाभदायक
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

128. इनमें में कौन एक उपसर्ग नहीं है ?

- (A) अ
- (B) कु
- (C) ता
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

129. 'अभ्यागत' में उपसर्ग है -

- (A) अभि
- (B) अभ्य
- (C) अंभ
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

130. किस शब्द में 'हार' प्रत्यय नहीं है -

- (A) पालनहार
- (B) खेवनहार
- (C) लुहार
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



गद्यांश के आधार पर प्रश्न सं. 131-135 के उत्तर दीजिए -

गद्यांश - 1

“रससूत्र का प्रतिपादन आचार्य भरतमुनि ने किया। रस सूत्र के अनुसार विभाव, अनुभाव तथा व्यभिचारीभाव के संयोग से रस की निष्पत्ति होती है। विभावादि वस्तुएँ ही रस बनती हैं। रस के संबंध में महत्वपूर्ण है कि रस आस्वादन होकर आस्वाद्य है। सहृदय सामाजिक ही रस का आस्वादन करता है। भरतमुनि के अनुसार स्थायीभाव ही रस का मूल आधार है। अनेक भावों के संयोग से रस की निष्पत्ति होती है।

131. रस सूत्र के प्रणेता आचार्य थे?

- (A) भामह
- (B) भरतमुनि
- (C) मम्मट
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

132. रस का आस्वादन कौन करता है?

- (A) मूल पात्र
- (B) काव्य निबद्ध पात्र
- (C) सहृदय सामाजिक
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

133. भरतमुनि के अनुसार रस है -

- (A) आस्वाद
- (B) आस्वाद्य
- (C) पेय पदार्थ
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

134. कौन-सी वस्तु रस बनती है?

- (A) काव्य के तत्व
- (B) अनुभाव
- (C) विभावादि
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

135. रस का मूल आधार है -

- (A) विभाव
- (B) अनुभाव
- (C) स्थायीभाव
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

गद्यांश के आधार पर प्रश्न सं. 136-140 के उत्तर दीजिए -

गद्यांश - 2

‘प्रेमचन्द हिन्दी के युग प्रवर्तक कहानीकार माने जाते हैं। पहले वे नवाबराय के नाम से उर्दू में लिखते थे। उर्दू में लिखा उनका कहानी संग्रह ‘सोजे वतन’ 1907 ई. में प्रकाशित हुआ था। स्वतंत्रता की भावना से ओतप्रोत होने के कारण इस संग्रह को अंग्रेजी सरकार ने जब्त कर लिया था। कालान्तर में वे हिन्दी में प्रेमचन्द नाम से लिखने लगे। उनकी पहली हिन्दी कहानी पंच परमेश्वर सन् 1916 ई. में प्रकाशित हुई और अन्तिम कफन 1936 ई. में। अतः इस काल को प्रेमचन्द काल कहना उचित होगा। उन्होंने अपने जीवन में 300 के करीब कहानियाँ लिखी जो मानसरोवर के आठ खण्डों में प्रकाशित हैं। उनके गोदान, रंगभूमि, कर्मभूमि आदि उपन्यास भी प्रसिद्ध हैं।

136. प्रेमचन्द की कहानियों का संग्रह ‘मानसरोवर’ कितने खण्डों में प्रकाशित है -

- (A) 6
- (B) 8
- (C) 10
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



137. हिन्दी से पहले 'प्रेमचन्द' किस भाषा में लिखते थे -

- (A) अवधी
- (B) भोजपुरी
- (C) उर्दू
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

138. प्रेमचन्द के किस संग्रह को अंग्रेजी सरकार ने जब्त कर लिया था?

- (A) मानसरोवर
- (B) सोजे वतन
- (C) कफन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

139. प्रेमचन्द की रचना 'सोजे वतन' का मूल भाव था?

- (A) आजादी और देश प्रेम
- (B) भूखमरी और गरीबी
- (C) बेरोजगारी
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

140. प्रेमचन्द माने जाते हैं -

- (A) युग प्रवर्तक कहानीकार
- (B) युग प्रवर्तक कवि
- (C) युग प्रवर्तक गीतकार
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

गद्यांश के आधार पर प्रश्न सं. 141-145 के उत्तर दीजिए -

गद्यांश - 3

“हिन्दी में प्रयोगवादी काव्यधारा के प्रवर्तक के रूप में अज्ञेय का महत्वपूर्ण स्थान माना जाता है। तार सप्तक (1943) के प्रकाशन के साथ प्रयोगवाद का प्रारंभ हुआ। इस संकलन के संपादक अज्ञेय थे। और इसमें शामिल सात कवि - मुक्तिबोध, नेमिचन्द्र जैन, भारतभूषण अग्रवाल, प्रभाकर माचवे, गिरिजाकुमार माथुर, रामविलास शर्मा और अज्ञेय थे। इस धारा के कवि नवीन प्रयोग करने में विश्वास करते थे। प्रयोगवादियों ने भोगे हुए यथार्थ को, वैयक्तिक अनुभूतियों को ईमानदारी और सच्चाई के साथ व्यक्त किया। वस्तुतः प्रयोगवाद की व्यक्ति चेतना अस्तित्ववाद से अनुप्राणित है। इसके फलस्वरूप नयी कविता में स्वयं मानव की प्रतिष्ठा हुई। 'यह दीप अकेला' में कवि अज्ञेय अपनी अस्मिता को सुरक्षित रखते हुए विराट विश्व के प्रति उसे समर्पित करने की बात कहते हैं।”

141. प्रयोगवाद के प्रवर्तक माने जाते हैं?

- (A) अज्ञेय
- (B) रामविलास शर्मा
- (C) रघुवीर सहाय
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

142. प्रयोगवाद का प्रारंभ हुआ -

- (A) 1941 ई.से
- (B) 1942 ई.से
- (C) 1943 ई.से
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

143. तार सप्तक के संपादक थे -

- (A) प्रभाकर माचवे
- (B) अज्ञेय
- (C) मुक्ति बोध
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



144. तार सप्तक में शामिल नहीं थे -

- (A) अज्ञेय
- (B) भारतभूषण अग्रवाल
- (C) केदारनाथ सिंह
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

145. प्रयोगवाद प्रभावित है -

- (A) अस्तित्ववाद से
- (B) छायावाद से
- (C) रसवाद से
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

गद्यांश के आधार पर प्रश्न सं. 146-150 के उत्तर दीजिए -

गद्यांश - 4

“गोस्वामी तुलसीदास हिन्दी के महानतम कवियों में से एक हैं। उनकी अक्षय कीर्ति का आधार स्तम्भ उनके द्वारा अवधी भाषा में महाकाव्य रामचरितमानस है। उनकी 12 रचनाएँ प्रसिद्ध और प्रमाणिक हैं। उनका जन्म ‘राजापुर’, जिला बाँदा माना जाता है। उन्होंने राम के आदर्श रूप की परिकल्पना की है। विनयपत्रिका गीतिकाव्य की दृष्टि से तुलसी की सर्वोत्तम रचना है। गीतावली भी गीत - प्रधान मुक्त करता है। तुलसी ने अवधी और ब्रज दोनों भाषा में रचना की है। विनयपत्रिका की भाषा ब्रजभाषा में हुई है। गीतावली भी ब्रजभाषा में रचित है जबकि रामचरित मानस अवधी में रचित है। कवितावली को तुलसी की अंतिम रचना माना जाता है। रामचरित मानस और गीतावली दोनों में सात - सात काण्ड हैं। गीतावली का उत्तरकाण्ड तुलसी की मौलिक उद्भावनाओं से पूर्ण है।

146. तुलसीदास की प्रसिद्धि का मूल आधार है?

- (A) विनयपत्रिका
- (B) कवितावली
- (C) रामचरितमानस
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

147. ‘रामचरितमानस’ किस भाषा में रचित है?

- (A) अवधी
- (B) ब्रजभाषा
- (C) खड़ीबोली
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

148. तुलसी का जन्म स्थान कहाँ है?

- (A) बाँदा
- (B) आगरा
- (C) दिल्ली
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

149. तुलसीदास की अंतिम रचना मानी जाती है?

- (A) कवितावली
- (B) गीतावली
- (C) विनयपत्रिका
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

150. किस रचना का उत्तरकाण्ड तुलसी की मौलिक उद्भावना से पूर्ण है?

- (A) रामचरितमानस
- (B) गीतावली
- (C) विनयपत्रिका
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं





उम्मीदवार का अनुक्रमांक

--	--	--	--	--	--

I

प्रश्न-पुस्तिका

भाषा, सामान्य अध्ययन और हिंदी

समय : 2:30 घण्टे

पूर्णांक : 150

प्रश्नों के उत्तर देने से पहले नीचे लिखे अनुदेशों को ध्यान से पढ़ लें।

महत्वपूर्ण अनुदेश

1. यह प्रश्न-पुस्तिका तीन भागों में विभाजित है - भाग-I, भाग-II एवं भाग-III, भाग-I में भाषा (अर्हता) के प्रश्न हैं, भाग-II में सामान्य अध्ययन के प्रश्न हैं तथा भाग-III में हिंदी के प्रश्न हैं।
2. भाग-I, भाषा (अर्हता) में प्रश्न संख्या 1 से 30 तक प्रश्न हैं। भाग-I में अंग्रेजी भाषा में प्रश्न संख्या E-1 से E-8 तक (सभी के लिए समान), हिन्दी भाषा में प्रश्न संख्या H-9 से H-30 तक, उर्दू भाषा में प्रश्न संख्या U-9 से U-30 तक तथा बांग्ला भाषा में प्रश्न संख्या B-9 से B-30 तक हैं (अभ्यर्थी को तीन भाषाओं में से किसी एक भाषा के प्रश्न चुनने हैं)। भाग-II में प्रश्न संख्या 31 से 70 (प्रश्न और उनके उत्तर अंग्रेजी एवं हिन्दी में मुद्रित हैं) तथा भाग-III में प्रश्न संख्या 71 से 150 तक हैं।
3. सभी प्रश्नों का अंक समान हैं।
4. प्रश्नों के उत्तर देने के लिए आपको उत्तर पत्रक प्रश्न पुस्तिका के अन्दर दिया गया है। अपने उत्तर पत्रक के निर्धारित स्थान में अपना अनुक्रमांक लिखें एवं कूटबद्ध करें तथा अन्य विवरण अवश्य लिखें अन्यथा आपका उत्तर पत्रक जाँचा नहीं जायेगा।
5. परीक्षा आरम्भ होते ही आप अपनी प्रश्न-पुस्तिका एवं संलग्न उत्तर पुस्तिका की जाँच कर देख लें कि प्रश्न-पुस्तिका के ऊपर दाहिनी ओर मुद्रित श्रृंखला एवं उत्तर पुस्तिका पर मुद्रित श्रृंखला समान है। कृपया यह भी जाँच लें कि पुस्तिका में रफ़ कार्य हेतु एक पृष्ठ (पृष्ठ सं. 31) सहित पूरे 32 मुद्रित पृष्ठ हैं और कोई प्रश्न या पृष्ठ बिना छपा हुआ या फटा हुआ या दोबारा आया हुआ या प्रश्न पुस्तिका एवं उत्तर पुस्तिका में मुद्रित श्रृंखला में अन्तर तो नहीं है। पुस्तिका एवं संलग्न उत्तर पुस्तिका में किसी प्रकार की त्रुटि पाने पर तत्काल इसके बदले इसी श्रृंखला की दूसरी सही पुस्तिका एवं ओ.एम.आर. पत्रिका ले लें।
6. इस पृष्ठ के ऊपर निर्धारित स्थान में अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें। प्रश्न-पुस्तिका पर और कुछ न लिखें।
7. प्रत्येक प्रश्न के पाँच उत्तर - (A), (B), (C), (D) और (E) क्रम पर दिये गये हैं। उनमें से आप सबसे सही केवल एक उत्तर को चुनें और अपने उत्तर पत्रक पर अंकित करें। आपका कुल प्राप्तांक आपके द्वारा उत्तर पत्रक में अंकित सही उत्तरों पर निर्भर करेगा। यदि आपको ऐसा लगे कि किसी प्रश्न के एक से अधिक उत्तर सही हैं, तो आप अपने उत्तर पत्रक में उत्तर को अंकित करें जो आपको सर्वोत्तम लगे। प्रत्येक प्रश्न के लिए केवल एक ही उत्तर चुनना है।
8. उत्तर पत्रक में प्रत्येक प्रश्न संख्या के सामने पाँच वृत्त इस प्रकार बने हुए हैं - (A), (B), (C), (D) और (E)। प्रश्नों के उत्तर देने के लिए आपको अपनी पसन्द के केवल एक वृत्त को काली/नीली स्याही के बॉल-पॉइन्ट पेन से चिह्नित करना है। प्रत्येक प्रश्न के लिए केवल एक उत्तर को चुनें और उसे अपने उत्तर पत्रक में चिह्नित करें। आप उत्तर पत्रक में यदि एक प्रश्न के लिए एक से अधिक वृत्त में निशान लगाते हैं, तो आपका उत्तर गलत माना जायेगा। उत्तर पत्रक में उत्तर को चिह्नित करने के लिए केवल काली/नीली स्याही के बॉल-पॉइन्ट पेन का ही प्रयोग करें। किसी भी प्रकार का काट-कूट अथवा परिवर्तन मान्य नहीं है।
9. यदि किसी प्रश्न में किसी प्रकार की कोई मुद्रण या तथ्यात्मक प्रकार की त्रुटि हो, तो प्रश्नों के अंग्रेजी तथा हिन्दी रूपान्तरों में से अंग्रेजी रूपान्तर को मानक माना जायेगा।
10. प्रश्न-पुस्तिका से कोई पन्ना फाड़ना या अलग करना मना है। प्रश्न-पुस्तिका और उत्तर पत्रक को परीक्षा अवधि में परीक्षा भवन से बाहर कदापि न ले जायें। परीक्षा के समापन पर उत्तर पत्रक वीक्षक को अवश्य सौंप दें। उसके बाद आपको अपनी प्रश्न-पुस्तिका अपने साथ ले जाने की अनुमति है।
11. ऊपर के अनुदेशों में से किसी एक का भी पालन नहीं करने पर आप पर आयोग के विवेकानुसार कार्रवाई की जा सकती है अथवा आपको दण्ड दिया जा सकता है।
12. अभ्यर्थी उत्तर पत्रक को अपनी उपस्थिति में Self Adhesive LDPE Bag में पूरी तरह से पैक/सील करवाने के उपरांत ही परीक्षा कक्ष को छोड़ें।

Note : English version of the instructions is printed on the First Page of this Booklet.

