

24/FMIV/M-2026-03



Candidate's Roll Number

--	--	--	--	--	--

Question Booklet

Booklet Series

I

Serial No.

3000013

LANGUAGE, GENERAL STUDIES AND URDU

Time Allowed : 2:30 Hours

Maximum Marks : 150

Read the following instructions carefully before you begin to answer the questions.

IMPORTANT INSTRUCTIONS

1. This Question Booklet is divided into three Parts-Part-I, Part-II and Part-III. Part-I contains questions of **Language (Qualifying)**, Part-II contains questions of **General Studies** and Part -III contains questions of **Urdu**.
2. **Part-I, Language (Qualifying)** consists of Question Nos. 1 to 30. In **Part-I, English Language** consists of Question Nos. E-1 to E-8 (common for all), **Hindi Language** consists of Question Nos. H-9 to H-30, **Urdu Language** consists of Question Nos. U-9 to U-30 and **Bengali Language** consists of Question Nos. B-9 to B-30 (Students are required to choose the questions from any one language out of three languages). **Part-II** consists of Question Nos. 31 to 70 (the questions and their responses are printed in English and Hindi versions both) and **Part-III** consists of Question Nos. 71 to 150.
3. All questions carry equal marks.
4. An Answer Sheet has been supplied inside the question booklet to mark the answers. **You must write your Roll Number and encode it and write other particulars in the space provided in the Answer Sheet, failing which your Answer Sheet will not be evaluated.**
5. **Immediately after commencement of the examination, you should check up your Question Booklet and attached answer sheet and ensure that the Question Booklet Series is printed on the top right-hand corner of the Booklet and the series encoded in answer sheet are same. Also please check that the Booklet contains 40 printed pages including two pages (Page Nos. 38 and 39) for Rough Work and no page or question is missing or unprinted or torn or repeated or question booklet and answer sheet have different series. If you find any defect in this Booklet and attached answer sheet, get it replaced immediately by a complete Booklet with OMR sheet of the same series.**
6. You must write your Roll number in the space provided on the top of this page. Do not write anything else on the Question Booklet.
7. Each question comprises of **Five** responses- (A), (B), (C), (D) and (E). You are to select **ONLY ONE** correct response and mark it in your Answer Sheet. Your total marks will depend on the number of correct responses marked by you in the Answer Sheet. In case you feel that there are more than one correct response, mark the response which you consider the best. In any case choose only one response for each question.
8. In the Answer Sheet, there are **five** circles - (A), (B), (C), (D) and (E) against each question. To answer the questions, you are to mark with **Black/Blue ink ballpoint pen ONLY ONE** circle of your choice for each question. Select only one response for each question and mark it in your Answer Sheet. If you mark more than one answer for one question, the answer will be treated as wrong. **Use Black/Blue ink ballpoint pen only to mark the answer in the Answer Sheet. Any erasure or change is not allowed.**
9. If there is any sort of mistake either of Printing or of factual nature, then out of English and Hindi Versions of the questions, the English Version will be treated as standard.
10. You should not remove or tear off any sheet from the Question Booklet. You are not allowed to take this Question Booklet and the Answer Sheet out of the Examination Hall during the examination. **After the examination has concluded, you must hand over your Answer Sheet to the Invigilator.** Thereafter, you are permitted to take away the Question Booklet with you.
11. Failure to comply with any of the above instructions will render you liable to such action or penalty as the Commission may decide at their discretion.
12. Candidates must assure before leaving the Examination Hall that their Answer Sheets will be kept in Self Adhesive LDPE Bag and completely packed/sealed in their presence.

FM-1003

ध्यान दें : अनुदेशों का हिन्दी रूपान्तर इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर छपा है।

PART - I
(English Language)

Directions (Q. Nos. E-1 to E-5) Read the passage given below and answer the questions that follow :

Half a century ago, a person was much more likely to die of heart disease. Now, cancer is the number one cause of death. The problem with these words, the comparison is unfair. Cancer is the most difficult problem deeply embedded in the nature of multicellular life. Given these obstacles, cancer researchers are fighting and even winning small battles: reducing and preventing childhood cancer deaths and sometimes curing cancers that strike people in their early stages.

But when it comes to diseases of the elderly, there can be no decisive victory. Diseases that killed the bubonic plague, smallpox, influenza and tuberculosis were easy obstacles. Each had a specific cause that could be addressed. Heart disease numbers have been pushed into the future, with diet, exercise and drugs that help control blood pressure and cholesterol. Because of this intervention, people between the ages of 55 and 84 are more likely to die of cancer than heart disease.

- E-1.** What was the leading cause of death half a century ago?
(A) Cancer
(B) Heart disease
(C) Influenza
(D) More than one of the above
(E) None of the above
- E-2.** What is the current leading cause of death?
(A) Cancer
(B) Heart Disease
(C) Smallpox
(D) More than one of the above
(E) None of the above
- E-3.** Which diseases were easy obstacles to overcome?
(A) Cancer and heart disease
(B) Bubonic plague and smallpox
(C) Influenza and tuberculosis
(D) More than one of the above
(E) None of the above

E-4. How have heart disease numbers been pushed into the future?

- (A) Through diet
(B) Through exercise
(C) Through drugs
(D) More than one of the above
(E) None of the above

E-5. What is the main challenge in finding a cure of cancer?

- (A) Difficulty in understanding the nature of cancer
(B) Lack of funding for research
(C) Lack of skilled researchers
(D) More than one of the above
(E) None of the above

Directions (Q. Nos. E-6 to E-8) : Fill in the blanks with suitable prepositions :

E-6. The work will be over _____ this evening.

- (A) at
(B) by
(C) on
(D) More than one of the above
(E) None of the above

E-7. The ball is _____ your court.

- (A) on
(B) above
(C) in
(D) More than one of the above
(E) None of the above

E-8. He saved her _____ certain death.

- (A) from
(B) with
(C) of
(D) More than one of the above
(E) None of the above



(Hindi Language)

निर्देश (प्रश्न संख्या H-9 से H-13 तक) :

निम्नलिखित अपठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और दिए गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर उत्तर-पत्रक में चिह्नित कीजिए ।

गद्यांश-1

“आजकल बहुत लोग चाय पीते हैं । चाय एक प्रकार के पौधे की सूखी पत्तियाँ हैं । यह पौधा 4-5 फुट ऊँचा होता है । इसकी पत्तियाँ एक - दो इंच लम्बी होती हैं । पहले चाय की खेती केवल चीन में होती थी । लेकिन अब यह भारत, जापान, लंका आदि देशों में भी उपजायी जाती है । यह पहाड़ की ढालों पर होती है, जहाँ खूब वर्षा होती है; किन्तु पौधों की जड़ों में पानी नहीं जमा होना चाहिए, नहीं तो पौधे ठीक से नहीं उपजते । साल में दो-तीन बार पत्तियाँ टूँगी जाती हैं ।”

H-9. चाय क्या है?

- (A) पेय पदार्थ
- (B) सर्वत्र उपलब्ध पेय पदार्थ
- (C) एक प्रकार के पौधे की सूखी पत्तियाँ
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-10. चाय कहाँ उपजायी जाती है?

- (A) उपजाऊ खेतों में
- (B) पहाड़ की ढालों पर, जहाँ खूब वर्षा होती है
- (C) जंगलों में, जहाँ खूब वर्षा होती है
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-11. साल में चाय की पत्तियाँ कितनी बार टूँगी जाती हैं?

- (A) एक बार
- (B) अनेक बार
- (C) चार बार
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-12. पहले चाय की खेती कहाँ होती थी?

- (A) जापान में
- (B) केवल चीन में
- (C) लंका में
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-13. आजकल बहुत लोग क्या पीते हैं?

- (A) चाय
- (B) शराब
- (C) शीतल पेय
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

निर्देश (प्रश्न संख्या H-14 से H-18 तक) :

निम्नलिखित अपठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और दिए गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर उत्तर-पत्रक में चिह्नित कीजिए ।

गद्यांश-2

“वर्षा ऋतु में हमें किसी गाँव में रहना चाहिए । शहरों में रहनेवाले हरे खेतों के सौन्दर्य का आनन्द नहीं ले सकते । इन दिनों गाँव वाले सुबह से शाम तक अपने खेतों में काम करते हैं । काम करते समय वे गाते भी हैं । इसमें स्त्रियाँ भी पुरुष का साथ देती हैं । ये ग्रामीण के गीत बड़े सरल और मधुर होते हैं । खुले आसमान में काले बादल घिर आते हैं, जोरों की वर्षा होने लगती है । फिर भी अपना काम छोड़कर कोई घर नहीं भागता । हर आदमी प्रसन्न दीखता है । आजकल गाँवों में भी बहु तेरे स्कूल हैं । अब वर्षा - काल में अपना गाँव छोड़कर शहर में नहीं रहना पड़ता ।”

H-14. गाँववाले किस ऋतु में अपने खेतों में सुबह से शाम तक काम करते हैं?

- (A) ग्रीष्म ऋतु में
- (B) वसन्त ऋतु में
- (C) वर्षा ऋतु में
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



H-15. गाँववाले खेतों में काम करते समय क्या करते हैं?

- (A) गाते हैं
- (B) नाचते हैं
- (C) हँसते-खेलते हैं
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-16. वर्षा ऋतु में हमें कहाँ रहना चाहिए?

- (A) शहर में
- (B) गाँव में
- (C) घर में
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-17. स्त्रियाँ किस काम में पुरुष का साथ देती हैं?

- (A) खेती में
- (B) भोजन बनाने में
- (C) नाचने में
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-18. ग्रामीण के गीत कैसे होते हैं?

- (A) अच्छे
- (B) सुन्दर
- (C) सरल और मधुर
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-19. 'दरिद्र' शब्द का पर्यायवाची है -

- (A) दूषण
- (B) कंगाल
- (C) अकिंचन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-20. इनमें सरल वाक्य है -

- (A) हम खा चुके।
- (B) मैं खाना खा चुका, तब वह आया।
- (C) मैंने खाना खाया और मेरी भूख मिट गयी।
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-21. इनमें तद्भव शब्द है -

- (A) तेल
- (B) दूल्हा
- (C) नारियल
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-22. इनमें द्वन्द्व समास का उदाहरण है -

- (A) महाराज
- (B) अन्न-जल
- (C) नराधम
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



H-23. 'महाशय' शब्द का सन्धि-विच्छेद है -

- (A) महा + शय
- (B) मह + आशय
- (C) महा + आशय
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-24. इनमें शुद्ध शब्द है -

- (A) एकत्रित
- (B) उत्कर्षता
- (C) आधीन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-25. 'दुर्लभ' शब्द का विपरीतार्थक है -

- (A) सुलभ
- (B) सुगम
- (C) सरल
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-26. 'छछूँदर के सिर में चमेली का तेल' लोकोक्ति का अर्थ है -

- (A) मिथ्या आडम्बर
- (B) अयोग्य व्यक्ति द्वारा स्तरीय वस्तु का उपयोग
- (C) दोनों तरह से हानि
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-27. इनमें शुद्ध वाक्य है -

- (A) चोर सेंध लगाते पकड़ा गया।
- (B) मदन को मेरा स्मरण दिला देना।
- (C) भीड़ पर नियंत्रण रखो।
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-28. 'कुछ लाभ पाने की चाह' वाक्यखण्ड के लिए एक शब्द है-

- (A) लोभ
- (B) लालच
- (C) लिप्सा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-29. इनमें तत्सम शब्द है -

- (A) कौआ
- (B) ग्राम
- (C) खाट
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-30. 'अपनी खिचड़ी अलग पकाना' मुहावरे का अर्थ है -

- (A) अपनी दशा से सन्तुष्ट रहना
- (B) अपना मतलब निकालना
- (C) अपनी ही बातें कहना
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



(Urdu Language)

U-11 وہ فلمیں زیادہ مقبول ہوتی ہیں جن میں ___ کے گانے اور

مکالمے ہوتے ہیں

(A) ہندی

(B) اردو

(C) مقامی زبان

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-12 اردو کے بارے میں کونسا بیان درست ہے

(A) یہ ایک غیر ملکی زبان ہے

(B) یہ صرف مسلمانوں کی زبان ہے

(C) یہ جدید ہند آریائی زبان ہے

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-13 مشاعروں کی مقبولیت کس بات کا ثبوت ہے

(A) عوام کے ذوق کا

(B) اردو کی مقبولیت کا

(C) شاعروں کی مقبولیت کا

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

ہدایات: نیچے دیئے گئے اقتباس کو پڑھئے اور سوال نمبر

(U-14 تا U-18) تک کے سوالوں کا جواب دیجئے۔

اقتباس-II

دہلی کو ہندوستان کا دل کہا جاتا ہے۔ یہ بات ٹھیک بھی ہے۔ دہلی میں سب سے زیادہ تاریخی عمارتیں ہیں۔ قطب مینار کی بلندی حیرت انگیز ہے۔ جنرل منتر، ہمایون کا مقبرہ شاہی جامع مسجد اور ایسی بہت سی عمارتیں دہلی کے قرب و جوار میں ہیں۔ یہاں بزرگوں کے مزارات بھی ہیں۔ موجودہ دہلی کی اہمیت مرکزی حکومت کے دفاتر کی وجہ سے بھی ہے جدید عمارتوں میں سپریم کورٹ کی عمارت پارلیمنٹ، راشٹری بھون، انڈیا گیت قابل ذکر ہیں۔ حضرت نظام الدین اولیا حضرت نصیر الدین چراغ، حضرت بختیار کاکی کے مزارات دہلی میں ہیں

ہدایات: نیچے دیئے گئے اقتباس کو پڑھئے اور سوال نمبر

(U-9 تا U-13) تک کے سوالوں کا جواب دیجئے۔

اقتباس-I

اردو ایک جدید ہند آریائی زبان ہے۔ اسے غیر ملکی زبان سمجھنا غلط ہے۔ اردو کو صرف مسلمانوں کی زبان سمجھنا غلط ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ ہندوؤں اور مسلمانوں کی مشترکہ کوششوں سے اردو کو فروغ ملا۔ ہندوستان کی ایک بڑی اکثریت اردو بولتی ہے۔ جن فلموں میں اردو کے گانے اور مکالمے ہوتے ہیں وہ بے حد مقبول ہوتے ہیں۔ مشاعروں کی مقبولیت بھی اردو کی مقبولیت کا ایک سبب ہے۔ ”اردو“ ترکی زبان کا لفظ ہے۔

U-9 ہندوستان کی ایک بڑی اکثریت کوئی زبان بولتی ہے

(A) سنسکرت

(B) شدھ ہندی

(C) انگریزی

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-10 اردو کس زبان کا لفظ ہے

(A) عربی

(B) فارسی

(C) ترکی

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



U-14

کس شہر کو ہندوستان کا دل کہا جاتا ہے

(A) ممبئی

(B) کلکتہ

(C) دہلی

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-15

کس عمارت کی بلندی حیرت انگیز ہے

(A) جنرل منتر

(B) قطب مینار

(C) انڈیا گیٹ

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-16

جدید دور کی عمارتوں میں کس کس کا شمار ہوتا ہے

(A) راشٹری بھون

(B) پارلیمنٹ

(C) انڈیا گیٹ

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-17

دہلی میں حضرت نظام الدین اولیاء کے علاوہ کس کا مزار ہے

(A) حضرت معین الدین چشتی

(B) حضرت داتا گنج

(C) حضرت سلیم چشتی

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-18

موجودہ دہلی کی اہمیت مرکزی حکومت کے ___ کی وجہ سے بھی ہے۔

(A) ملازمین

(B) افسروں

(C) دفاتر

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-19

وہ فعل جس میں زمانہ حال مستقبل دونوں پائے جائیں کیا کہلاتا ہے

(A) فعل حال

(B) فعل مستقبل

(C) فعل مضارع

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-20

بشیر مدرسہ آیا، اس نے سبق پڑھا اس کو چھٹی ملی وہ گھر گیا

اس میں بشیر کے عوض وہ، اس نے، اس کو جو الفاظ لائے گئے

انہیں قواعد میں کیا کہتے ہیں

(A) اسم اشارہ

(B) ضمیر

(C) اسم علم

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-21

وہ اسم جس سے کسی چیز کی طرف اشارہ کرتے ہیں کیا کہلاتا ہے

(A) عشاء الیہ

(B) اسم موصول

(C) اسم اشارہ

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-22

احمد نیک لڑکا ہے۔ اس میں نیک کیا ہے

(A) صفت

(B) ضمیر

(C) اسم خاص

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



U-23. وہ اسم جو کسی خاص آدمی، خاص جگہ یا خاص چیز کا نام ہو کیا کہلاتا ہے

- (A) اسم نکرہ
- (B) اسم معرفہ
- (C) اسم موصولہ
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-27. کتاب کی جمع کیا ہے

- (A) کتابیں
- (B) کتابوں
- (C) کتب
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-28. وہ اسم ہے جس کی صفت ظاہر کی جائے

- (A) موصوف
- (B) ضمیر
- (C) اشارہ
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-24. اس مختصر سے نام کو کیا کہتے ہیں جو شاعر استعمال کرتے ہیں مثلاً الطاف حسین حالی میں حالی

- (A) لقب
- (B) خطاب
- (C) عرف
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-29. ایسا فعل جس میں حکم پایا جائے کیا کہلاتا ہے

- (A) فعل مضارع
- (B) فعل امر
- (C) فعل نہی
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-25. درج ذیل میں صحیح جملے کی نشان دہی کیجیے

- (A) ہم اخبار پڑھتا ہے
- (B) ہم نے اخبار پڑھتا ہے
- (C) ہم اخبار پڑھتے ہیں
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-30. ”دل بھاری کرنا“ اس کے کیا معنی ہیں

- (A) غم کرنا
- (B) رنج کرنا
- (C) ملول ہونا
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-26. ”گلزار“ کیا ہے

- (A) اسم ظرف
- (B) اسم خاص
- (C) اسم تصغیر
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



(Bengali Language)

নির্দেশ (প্রশ্ন সংখ্যা B-9 থেকে B-13) : নিম্নলিখিত অনুচ্ছেদটি পাঠ করে নীচে দেওয়া প্রশ্নগুলির সঠিক উত্তর নির্বাচন করো।

মহাকাব্যের সময়ে অরণ্যের মধ্যে অনেক তপোবনের মতো শিক্ষায়তন ছিল। এগুলি কোনো না কোনো নগরের অনতিদূরেই স্থাপিত হত এবং ছাত্রেরা এগুলিতে সুবিখ্যাত পন্ডিতের কাছে নানাপ্রকার শিক্ষার জন্য আসত। বহু বিষয়ের এমনকি যুদ্ধবিদ্যারও শিক্ষা দেওয়ার ব্যবস্থা ছিল। বনের মধ্যে শিক্ষার ব্যবস্থা এই কারণে করা হত যেন নাগরিক জীবনের বিক্ষিপ্ততায় ছাত্রদের মনে চাঞ্চল্য না আসে এবং তারা সংযতভাবে ও সন্তুষ্টচিত্তে শিক্ষালাভ করতে পারে। কয়েক বছর এইভাবে শিক্ষা পাওয়ার পর তার গৃহে ফিরে গিয়ে গার্হস্থ্য ও পৌর জীবন যাপন করবে এইরূপ মনে করা হত। সম্ভবত এইসকল বিদ্যায়তনে অল্পসংখ্যক ছাত্রই থাকত, যদিচ কোনো কোনো সুবিখ্যাত শিক্ষকের কাছে বহুসংখ্যক ছাত্র আকৃষ্ট হয়ে আসত।

B-9. মহাকাব্যের সময়ে শিক্ষায়তন ছিল—

- (A) শহরের মধ্যে
- (B) গ্রামের মধ্যে
- (C) জঙ্গলের মধ্যে
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-10. শিক্ষায়তনগুলিতে যে সব শিক্ষা দেওয়া হত—

- (A) বহু বিষয়ের শিক্ষা
- (B) যুদ্ধবিদ্যার শিক্ষা
- (C) গার্হস্থ্য পালনের শিক্ষা
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-11. শিক্ষায়তনগুলি স্থাপিত হত—

- (A) বিখ্যাত পন্ডিতদের বাড়িতে
- (B) শহর থেকে বহু দূরে
- (C) যে কোনো শহরের অনতিদূরে
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-12. বনের মধ্যে শিক্ষার ব্যবস্থা রাখা হত এই কারণে—

- (A) সংযত ভাবে শিক্ষালাভের জন্য
- (B) শহরের চাঞ্চল্য থেকে ছাত্রদের দূরে রাখার জন্য
- (C) আনন্দের সঙ্গে শিক্ষালাভের জন্য
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-13. শিক্ষালাভের পর ছাত্রদের যা করণীয় মনে করা হত—

- (A) তারা অরণ্যে আস করবে
- (B) তারা সংসার থেকে দূরে থাকবে
- (C) তারা যুদ্ধবিগ্রহ করবে
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

নির্দেশ (প্রশ্ন সংখ্যা B-14 থেকে B-18) : নিম্নলিখিত অনুচ্ছেদটি পাঠ করে নীচে দেওয়া প্রশ্নগুলির সঠিক উত্তর নির্বাচন করো।

ইংরেজদের আগমনে দেশে গুরুতর পরিবর্তন ঘটল, পুরাতন বিধিব্যবস্থা অনেকাংশেই ভেঙে গেল। তারা পশ্চিম থেকে নিয়ে এল একেবারে অন্য প্রকারের মনোবেগ। ইউরোপে এই মনের অবস্থাটা ইংলন্ডের পুনরুত্থান, সংস্কার ও রাজনৈতিক বিপ্লবের সময় হতে ক্রমে ক্রমে বর্ধিত হচ্ছিল, এবং শ্রমশিল্প-ঘটিত বিপ্লবের প্রথমদিকে রূপগ্রহণ করছিল। আমেরিকার ও ফ্রান্সের বিপ্লবে এ-ভাব আরও প্রবল হল।



ইংরাজেরা ভারতে বিদেশী, বাইরের লোক—যাকে বলা যায় খাপছাড়া তাই হয়ে রইল, এবং অন্য কিছু হবার চেষ্টাও করল না। সব থেকে বড় পরিবর্তন এল, ভারতের ইতিহাসে এই প্রথম বাইরে থেকে চলতে লাগল তার শাসন এবং তার অর্থনীতির কেন্দ্র হল দূরদেশে। তারা ভারতকে করে তুলল বর্তমানকালের একটা উপনিবেশ; তার দীর্ঘ ইতিহাসে এই প্রথম ভারত হল পরাধীন।

B-14. ইংরেজদের আগমনের কারণে দেশে যা ঘটল—

- (A) পুরানো বিধিব্যবস্থা ভেঙে গেল
- (B) দেশে পুরাতন বিধি থেকে গেল
- (C) রাজনৈতিক বিপ্লব শুরু হল
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-15. ইংরেজরা পশ্চিম থেকে নিয়ে এসেছিল—

- (A) সংস্কার ও বিপ্লব
- (B) একেবারে অন্য মনোবেগ
- (C) বিদেশী জলহাওয়া
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-16. ইউরোপের মনের অবস্থা তৈরি হয়েছিল—

- (A) ইংল্যান্ডের পুনরুত্থান ও সংস্কার থেকে
- (B) আমেরিকা ও ফ্রান্সের বিপ্লব থেকে
- (C) শ্রমশিল্পের বিপ্লব থেকে
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-17. ইংরেজরা ভারতে এসে—

- (A) এদেশের লোকের সঙ্গে মিশে গেল
- (B) এদেশের সঙ্গে মেশার চেষ্টা করল
- (C) বাইরের লোক হয়ে রইল
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-18. ভারতের ইতিহাসে এই প্রথম যা ঘটল—

- (A) অর্থনীতি ভেঙে গেল
- (B) স্বাধীনতা অর্জিত হল
- (C) দেশের বাইরে থেকে শাসন চলতে লাগল
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-19. ‘দুর্ভিক্ষ’ শব্দের ব্যাসবাক্য হল—

- (A) দুঃ ভিক্ষা যার
- (B) দুঃখ দ্বারা ভিক্ষা
- (C) ভিক্ষার অভাব
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-20. ‘আমরা কান দিয়ে শুনি’ কোন্ কারক—

- (A) অপাদান
- (B) করণ
- (C) কর্তৃ
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়



B-21. ক্ষুদ্র বন = উপবন — কোন্ সমাসের উদাহরণ?

- (A) অব্যয়ীভাব
- (B) বহুব্রীহি
- (C) কর্মধারয়
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-22. এক কথায় প্রকাশ করো : রোগ থেকে মুক্তি

- (A) নীরোগ
- (B) আরোগ্য
- (C) রোগমুক্তি
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-23. 'দুধেভাতে' শব্দের সঠিক ব্যাসবাক্য হল—

- (A) দুধে ও ভাতে
- (B) দুধ ও ভাত
- (C) দুধের ভাত
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-24. নাই তার যাতে=বেতার। এটি কোন্ সমাসের উদাহরণ?

- (A) অব্যয়ীভাব
- (B) কর্মধারয়
- (C) বহুব্রীহি
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-25. নীচের কোন বানানটি শুদ্ধ?

- (A) ওতপ্রোত
- (B) ওতপ্রত
- (C) ওতোপ্রোত
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-26. 'শরদিন্দু' শব্দের সন্ধিবিচ্ছেদের রূপটি হল—

- (A) শরদ + ইন্দু
- (B) শরৎ + ইন্দু
- (C) শর + ইন্দু
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-27. যাকে আশ্রয় করে অন্ত্যধ্বনি উচ্চারিত হয় তাকে বলা হয়—

- (A) ব্যঞ্জনধ্বনি
- (B) স্বরধ্বনি
- (C) মৌলিক ধ্বনি
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-28. বিলাতি > বিলিতি কোন্ ধরনের ধ্বনি পরিবর্তন?

- (A) স্বরসংগতি
- (B) সমীভবন
- (C) ব-শ্রুতি
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-29. 'চাবি' শব্দটি যে বিদেশী ভাষা থেকে এসেছে—

- (A) পোতুগীজ
- (B) আরবি
- (C) ফারসি
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-30. নাসিক্যভবনের উদাহরণ হল—

- (A) অঙ্ক
- (B) বরণ
- (C) হাঁস
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়



PART - II
(GENERAL STUDIES)

31. The Cost of the Article was Rs. 15500 and Rs. 500 was Spent on its Repairing. Suppose it is sold for a Profit Equal to 15 Percent. The Selling Price of the Article is:
- (A) Rs. 16400
(B) Rs. 17400
(C) Rs. 18400
(D) More than one of the above
(E) None of the above
32. The Angles of the Quadrilateral are in Ratio 4 : 5 : 10 : 11. The Angles are given below:
- (A) $36^\circ, 60^\circ, 108^\circ, 156^\circ$
(B) $48^\circ, 60^\circ, 120^\circ, 132^\circ$
(C) $52^\circ, 60^\circ, 122^\circ, 126^\circ$
(D) More than one of the above
(E) None of the above
33. What is the Point that Lies in the 3rd Quadrant Called?
- (A) (5, 5)
(B) (5, -5)
(C) (-5, -5)
(D) More than one of the above
(E) None of the above
34. What is the value of $5x^{25} - 3x^{32} + 2x^{-12}$ at $x = 1$?
- (A) 0
(B) 2
(C) 4
(D) More than one of the above
(E) None of the above
35. Which of the following is not a case of direct variation?
- (A) Number of sheets of some kind are increased when their total weight is increased
(B) More quantity of petrol is required to travel more distance with a fixed speed
(C) Time taken will be less if numbers of workers are increased to complete the same work
(D) More than one of the above
(E) None of the above
36. If the dimensions of a room are 2m, 3m and 4m then which of the following is the number of cubes of size $(m/2) \times (m/2) \times (m/2)$, which can be placed in the room?
- (A) 672
(B) 676
(C) 576
(D) More than one of the above
(E) None of the above
37. Which of the following is the value of 'm' in $6^m/6^{-3} = 6^5$?
- (A) -3
(B) -2
(C) 3
(D) More than one of the above
(E) None of the above
38. The factors of $4y^2 - 12y + 9$ is :
- (A) $(2y - 3)^2$
(B) $(2y + 3)^2$
(C) $(3 - 2y)(3 - 2y)$
(D) More than one of the above
(E) None of the above



PART - II
(GENERAL STUDIES)

31. वस्तु की कीमत 15500 रुपये थी और इसकी मरम्मत पर 500 रुपये खर्च हुए। मान लीजिए इसे 15 प्रतिशत के बराबर लाभ पर बेचा जाता है। वस्तु का विक्रय मूल्य है :
- (A) 16400 रुपये
(B) 17400 रुपये
(C) 18400 रुपये
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
32. चतुर्भुज के कोण 4 : 5 : 10 : 11 के अनुपात में हैं। कोण नीचे दिए गए हैं :
- (A) $36^\circ, 60^\circ, 108^\circ, 156^\circ$
(B) $48^\circ, 60^\circ, 120^\circ, 132^\circ$
(C) $52^\circ, 60^\circ, 122^\circ, 126^\circ$
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
33. तीसरे चतुर्थांश में स्थित बिंदु को क्या कहते हैं?
- (A) (5, 5)
(B) (5, -5)
(C) (-5, -5)
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
34. $x = 1$ पर $5x^{25} - 3x^{32} + 2x^{12}$ का मान क्या है?
- (A) 0
(B) 2
(C) 4
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
35. निम्नलिखित में से कौन सा प्रत्यक्ष परिवर्तन का मामला नहीं है?
- (A) किसी प्रकार की घादों की संख्या में वृद्धि होती है जब उनका कुल वजन बढ़ जाता है
(B) एक निश्चित गति से अधिक दूरी तय करने के लिए अधिक मात्रा में पेट्रोल की आवश्यकता होती है
(C) यदि समान कार्य को पूरा करने के लिए श्रमिकों की संख्या बढ़ा दी जाए तो समय कम लगेगा
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
36. यदि किसी कमरे के आयाम 2m, 3m और 4m है, तो निम्नलिखित में से $(m/2) \times (m/2) \times (m/2)$ आकार के घनों की संख्या क्या है, जिसे कमरे में रखा जा सकता है?
- (A) 672
(B) 676
(C) 576
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
37. $6^m/6^{-3} = 6^5$ में 'm' का मान निम्नलिखित में से कौन सा है?
- (A) -3
(B) -2
(C) 3
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
38. $4y^2 - 12y + 9$ के गुणनखंड हैं :
- (A) $(2y - 3)^2$
(B) $(2y + 3)^2$
(C) $(3 - 2y)(3 - 2y)$
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



39. Which of the following gases are filled in electric bulbs?
- (A) Argon and Nitrogen
 - (B) Helium and Neon
 - (C) Argon and Hydrogen
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
40. Heating element of an electric iron is made up of :
- (A) Copper
 - (B) Nichrome
 - (C) Aluminium
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
41. The laws of reflection hold good for which of the following?
- (A) Plane mirror
 - (B) Concave mirror
 - (C) Convex mirror
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
42. The poisonous alcohol is/are :
- (A) Propenal
 - (B) Methanal
 - (C) Butanal
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
43. Which of the following molecule/molecules has no double or triple covalent bond?
- (A) O_2
 - (B) N_2
 - (C) CO_2
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
44. Which type/types of oxides are formed by non-metals?
- (A) Acidic
 - (B) Neutral
 - (C) Basic
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
45. Bacterial cell wall is composed of which of the following?
- (A) Lignin
 - (B) Suberin
 - (C) Cellulose
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
46. Which of the following is/are example of hermaphrodite organism?
- (A) Leech
 - (B) Tapeworm
 - (C) Hydra
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above



39. निम्न में से कौन गैस विद्युत बल्ब में भरी जाती है :

- (A) अरगन एवं नाइट्रोजन
- (B) हेलियम एवं नियोन
- (C) अरगन एवं हाइड्रोजन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

40. एक विद्युत आयरन (विद्युत इस्त्री) का तापन तत्व बना होता है :

- (A) कापर का (ताँबा का)
- (B) नाइक्रोम का
- (C) एलुमिनियम का
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

41. परावर्तन के नियम निम्न में से किसमें मान्य होते हैं?

- (A) समतल दर्पण
- (B) उत्तल दर्पण
- (C) अवतल दर्पण
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

42. जहरीला अल्कोहल है/हैं :

- (A) प्रोपेनाल
- (B) मिथेनाल
- (C) ब्यूटेनाल
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

43. निम्न में से किस अणु / अणुओं में दोहरा अथवा तिहरा सहसंयोजक बन्ध नहीं पाया जाता है?

- (A) O_2
- (B) N_2
- (C) CO_2
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

44. अधातुओं से किस प्रकार के आक्साइड बनते हैं?

- (A) अम्लीय
- (B) न्यूट्रल
- (C) क्षारीय
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

45. जीवाणुओं की कोशिका भित्ति निम्न से किसकी बनी होती है?

- (A) लिग्निन
- (B) सूबेरीन
- (C) सेलूलोज
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

46. निम्न में से कौन उभयलिंगी जीव का उदाहरण है/हैं?

- (A) जोंक
- (B) फीता कृमि
- (C) हाइड्रा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



47. What was the venue of 9th Global Technology summit which was held on 10th April, 2025?
- (A) Goa
(B) Patna
(C) Delhi
(D) More than one of the above
(E) None of the above
48. Which Indian scientist won the 2025 Shanti Swarup Bhatnagar Prize in Physics?
- (A) Dr. Meera Krishnan
(B) Dr. Anirban Pathak
(C) Dr. Soumitra Sen
(D) More than one of the above
(E) None of the above
49. India won the 2025 South Asian Football Federation Championship by defeating :
- (A) Nepal
(B) Maldives
(C) Bangladesh
(D) More than one of the above
(E) None of the above
50. In 2025, which of the following country successfully landed its "SLIM" spacecraft on the Moon and became the 5th nation to achieve a soft landing?
- (A) South Korea
(B) Japan
(C) India
(D) More than one of the above
(E) None of the above
51. The 'AUKUS' security pact, involving the development of nuclear - powered submarines, primarily involves which three countries?
- (A) US, UK, Australia
(B) UK, Australia, India
(C) US, New Zealand, Japan
(D) More than one of the above
(E) None of the above
52. Who among the following won Nobel Prize - 2024 in economics?
- (A) Daron Acemoglu
(B) Simon Johnson
(C) James Robinson
(D) More than one of the above
(E) None of the above
53. Which Indian state launched the "Har Ghar Nal, Har Ghar Jal" phase - II project in August 2025?
- (A) Gujarat
(B) Bihar
(C) Jharkhand
(D) More than one of the above
(E) None of the above
54. Recently on 2025, the Bihar government signed an MOU with a leading Indian corporate group for a major investment in which sector?
- (A) Ethanol Production and Sugar Mill Modernization
(B) Automobile manufacturing
(C) Textile Parks
(D) More than one of the above
(E) None of the above



47. 10 अप्रैल 2025 को आयोजित होने वाले 9 वें वैश्विक प्रौद्योगिक शिखर सम्मेलन का स्थल क्या था?
- (A) गोवा
(B) पटना
(C) दिल्ली
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
48. किस भारतीय वैज्ञानिक ने भौतिकी में 2025 का शांति स्वरूप भटनागर पुरस्कार जीता?
- (A) डॉ. मीरा कृष्णन
(B) डॉ. अनिरबन पाठक
(C) डॉ. सुमित्रा सेन
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
49. भारत ने 2025 दक्षिण एशियाई फुटबॉल महासंघ चैंपियनशिप में किसे हराया?
- (A) नेपाल
(B) मालदीव
(C) बंगलादेश
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
50. 2025 में, निम्नलिखित में से कौन सा देश अपने एस. एल. आई. एम. (स्लिम) अंतरिक्ष यान को चन्द्रमा पर सफलतापूर्वक उतारा और साफ्ट लैंडिंग करने वाला 5 वां देश बना?
- (A) दक्षिण कोरिया
(B) जापान
(C) भारत
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
51. परमाणु ऊर्जा चालित पनडुब्बी के विकास से जुड़े AUKUS सुरक्षा समझौते में मुख्य रूप से कौन तीन देश शामिल हैं?
- (A) यूएस, यूके, आस्ट्रेलिया
(B) यूके, आस्ट्रेलिया, भारत
(C) यूएस, न्यूजीलैंड, जापान
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
52. निम्नलिखित में कौन अर्थशास्त्र में नोबेल पुरस्कार - 2024 जीते?
- (A) डरिन एसमोग्लू
(B) साइमन जॉनसन
(C) जेम्स रोबिनसन
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
53. अगस्त 2025 में किस भारतीय राज्य ने 'हर घर नल, हर घर जल' चरण - II परियोजना शुरू की?
- (A) गुजरात
(B) बिहार
(C) झारखण्ड
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
54. हाल ही में, 2025 में बिहार सरकार ने किस क्षेत्र में एक प्रमुख भारतीय कॉर्पोरेट समूह के साथ एक बड़े निवेश के लिए एक समझौता जापान पर हस्ताक्षर किए?
- (A) इथेनॉल उत्पादन और चीनी मिल आधुनिकीकरण
(B) आटोमोबाइल विनिर्माण
(C) टेक्सटाइल पार्क
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



55. The earth has been divided into how many time zones?
- (A) 12
(B) 24
(C) 48
(D) More than one of the above
(E) None of the above
56. Which of the following statement is true about Africa?
- (A) Africa is the 3rd largest continent
(B) A large part of Africa lies in the Southern Hemisphere
(C) Africa is the only continent through which the Tropic of cancer, the Equator and the Tropic of capricorn pass
(D) More than one of the above
(E) None of the above
57. Community lands are also called _____
- (A) Governmental lands
(B) Private lands
(C) Common Property resources
(D) More than one of the above
(E) None of the above
58. If we have to produce 1 tonne of steel how much coal do we need?
- (A) 8 tonnes
(B) 4 tonnes
(C) 2 tonnes
(D) More than one of the above
(E) None of the above
59. Which of the following is an example of igneous rock?
- (A) Basalt
(B) Granite
(C) Limestone
(D) More than one of the above
(E) None of the above
60. The standard meridian of India passes through which longitude?
- (A) 82° 30' East
(B) 81° 30' East
(C) 83° 30' East
(D) More than one of the above
(E) None of the above
61. Which of the following is not a tributary of River Brahmaputra?
- (A) Dibang
(B) Dihang
(C) Lohit
(D) More than one of the above
(E) None of the above
62. Specified stretches of Godavari and Krishna rivers along with Kakinada Puducherry stretch of canals come under which National Waterway?
- (A) National waterway No. 2
(B) National waterway No. 3
(C) National waterway No. 1
(D) More than one of the above
(E) None of the above



55. पृथ्वी को कितने समय क्षेत्रों में विभाजित किया गया है?

- (A) 12
- (B) 24
- (C) 48
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

56. अफ्रीका के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा कथन सत्य है?

- (A) अफ्रीका तीसरा सबसे बड़ा महाद्वीप है।
- (B) अफ्रीका का सबसे बड़ा हिस्सा दक्षिणी गोलार्ध में स्थित है।
- (C) अफ्रीका एकमात्र ऐसा महाद्वीप है जिससे कर्क रेखा, भूमध्य रेखा और मकर रेखा गुजरती है।
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

57. सामुदायिक भूमि को कहा जाता है।

- (A) सरकारी भूमि
- (B) निजी भूमि
- (C) आम संपत्ति भूमि
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

58. यदि हमें एक टन स्टील का उत्पादन करना है तो हमें कितने कोयले की आवश्यकता होगी?

- (A) 8 टन
- (B) 4 टन
- (C) 2 टन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

59. निम्नलिखित में से कौन आग्नेय चट्टान का उदाहरण है?

- (A) बेसाल्ट
- (B) ग्रेनाइट
- (C) चूना पत्थर
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

60. भारत की मानक मध्याह्न रेखा किस देशांतर से होकर गुजरती है?

- (A) 82° 30' पूर्व
- (B) 81° 30' पूर्व
- (C) 83° 30' पूर्व
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

61. निम्नलिखित में से कौन सी नदी ब्रह्मपुत्र नदी की सहायक नदी नहीं है?

- (A) दिबांग
- (B) दिहांग
- (C) लोहित
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

62. गोदावरी और कृष्णा नदियों के निर्दिष्ट खंड, जिनमें काकीनाडा और पुडुचेरी के नहरों का विस्तार शामिल है, किस राष्ट्रीय जलमार्ग के अंतर्गत आते हैं?

- (A) राष्ट्रीय जलमार्ग नं. - 2
- (B) राष्ट्रीय जलमार्ग नं. - 3
- (C) राष्ट्रीय जलमार्ग नं. - 1
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



63. Deccan Agriculturists Relief Act was passed in
 (A) 1878
 (B) 1879
 (C) 1880
 (D) More than one of the above
 (E) None of the above
64. Which date marked the beginning of the Swadeshi Movement?
 (A) 17 July, 1905
 (B) 17 August, 1905
 (C) 7 August, 1905
 (D) More than one of the above
 (E) None of the above
65. Mohammedan Anglo-Oriental Defence Association was formed in
 (A) 1890
 (B) 1891
 (C) 1892
 (D) More than one of the above
 (E) None of the above
66. Carl Bridge argued on which Act that "Safeguard the essentials of the British position" in India?
 (A) Act of 1861
 (B) Act of 1909
 (C) Act of 1919
 (D) More than one of the above
 (E) None of the above
67. Who called Gandhi's philosophy is a "Critique of Modern Civilization"?
 (A) Judith Brown
 (B) Partha Chatterjee
 (C) Bhikhu Parekh
 (D) More than one of the above
 (E) None of the above
68. Who was fond of saying "Humanism is a special virtue of a revolutionary"?
 (A) Surya Sen
 (B) Kazi Nazrul Islam
 (C) Jatin Das
 (D) More than one of the above
 (E) None of the above
69. Who co-authored the booklet "The partition of Bengal or Separation of Bihar" in 1906?
 (A) Raj Kumar Shukla and Braj Kishore Prasad
 (B) Mahatma Gandhi and Jawaharlal Nehru
 (C) Sri Mahesh Narayan and Dr. Sachidanand Sinha
 (D) More than one of the above
 (E) None of the above
70. When did Annie Besant pay a flying visit to Patna to ascertain the views of the local Home Rulers regarding political reforms?
 (A) 17 February 1918
 (B) 18 April 1918
 (C) 25 July 1918
 (D) More than one of the above
 (E) None of the above



63. डेक्कन कृषक राहत अधिनियम पारित किय गया

- (A) 1878
- (B) 1879
- (C) 1880
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

64. किस तारीख को स्वदेशी आंदोलन की शुरुआत हुई?

- (A) 17 जुलाई, 1905
- (B) 17 अगस्त, 1905
- (C) 7 अगस्त, 1905
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

65. मोहम्मडन एंग्लो-ओरिएंटल डिफेंस एसोसिएशन का गठन किया गया था?

- (A) 1890
- (B) 1891
- (C) 1892
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

66. कार्ल ब्रिज ने किस अधिनियम पर तर्क दिया कि भारत में "ब्रिटिश स्थिति की अनिवार्यताओं की रक्षा करें"?

- (A) 1861 का अधिनियम
- (B) 1909 का अधिनियम
- (C) 1919 का अधिनियम
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

67. गांधी के दर्शन को "आधुनिक सभ्यता की आलोचना" किसने कहा?

- (A) जूडिथ ब्राउन
- (B) पार्थ चटर्जी
- (C) भीखू पारेख
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

68. "मानवतावाद एक क्रांतिकारी का विशेष गुण है" यह कहने का शौक किसे था?

- (A) सूर्य सेन
- (B) काजी नजरूल इस्लाम
- (C) जतिन दास
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

69. 1906 में "बंगाल का विभाजन या बिहार का विभाजन" पुस्तिका का सह-लेखक कौन था?

- (A) राज कुमार शुक्ला और ब्रज किशोर प्रसाद
- (B) महात्मा गांधी और जवाहरलाल नेहरू
- (C) श्री महेश नारायण और डॉ. सच्चिदानंद सिन्हा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

70. राजनीतिक सुधारों के संबंध में स्थानीय गृह शासकों के विचार जानने के लिए एनी बेसेंट ने कब पटना का दौरा किया?

- (A) 17 फरवरी 1918
- (B) 18 अप्रैल 1918
- (C) 25 जुलाई 1918
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



PART-III
(URDU)

71. قصیدے کا اسلوب عبارت ہے؟
- (A) مبالغہ آرائی سے
(B) زور بیان سے
(C) سادگی سے
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں
72. قرۃ العین حیدر کا ناول ہے؟
- (A) اداس نسلیں
(B) ایسی بلندی ایسی پستی
(C) تلاش بہاراں
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں
73. جگر مراد آبادی کا پورا نام ہے؟
- (A) مرزا واجد حسین
(B) علی محمد
(C) علی سکندر
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں
74. میر انیس کو کمال حاصل ہے؟
- (A) منظر نگاری پر
(B) کردار نگاری پر
(C) رزم نگاری پر
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں
75. معانی کے تخلص سے شاعری کرتے تھے؟
- (A) وجہی
(B) قلی قطب شاہ
(C) نصرتی
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں
76. بحر ہزج کے 24 اوزان کس صنف کے لیے مخصوص ہیں؟
- (A) رباعی کے لیے
(B) ہائیکو کے لیے
(C) قطعہ کے لیے
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



77. کس صنف کی اہم خصوصیت مافوق الفطرت عناصر کی موجودگی

80. پنڈت دیانتر نسیم شاگرد تھے؟

ہے؟

(A) مرثیہ کی

(B) شہر آشوب کی

(C) داستان کی

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

(A) ناسخ کے

(B) آتش کے

(C) میر کے

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

78. 'شیر کیا سوچتا ہوگا' کس کے افسانوں کا مجموعہ ہے؟

(A) نیر مسعود کا

(B) ابوالفضل صدیقی کا

(C) سید رفیع حسین کا

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

(A) خطاب

(B) اسم خاص

(C) لقب

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

79. انگریزی حکومت نے پریم چند کے کس افسانوں کے مجموعے

کو ضبط کر لیا تھا؟

(A) واردات کو

(B) زادراہ کو

(C) پریم ہنسی کو

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

ہے اسے کہتے ہیں؟

(A) ضمیر حاضر

(B) ضمیر متکلم

(C) ضمیر غائب

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

82.

بات کرنے والا سامنے موجود شخص کے لیے جو ضمیر استعمال کرتا



83. 'کمل تقسیم کیے گئے' یہ جملہ فعل کی کس قسم کا اظہار کرتا ہے؟

(A) اسم مفعول

(B) فعل معروف

(C) فعل مجہول

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

84. رابطہ کی علامت ہے؟

(A) :

(B) :

(C) -

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

85. کسی ایک لفظ یا فقرے کے بعد تھوڑا سا ٹھہرنے کے لیے کون

سی علامت استعمال کی جاتی ہے؟

(A) وقفہ

(B) ختمہ

(C) واوین

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

86. 'ناول میں جذبات کی عکاسی ضروری ہے' اس جملے میں مبتدا

ہے؟

(A) عکاسی ضروری ہے

(B) جذبات کی عکاسی

(C) ناول میں

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

ہدایت:- نیچے دئے گئے اقتباس کو پڑھیے اور 87 تا 91 سوالوں کے

صحیح جواب کی نشان دہی کیجئے۔

I- اقتباس

گوکلنڈہ میں قطب شاہی حکومت 1508 سے 1686 تک قائم رہی۔ گوکلنڈہ کا علاقہ حیدر آباد، آندھرا پردیش اور موجودہ

مہاراشٹر کے بعض علاقوں پر مشتمل تھا۔ یہاں کی قطب شاہی حکومت اور دہلی کی مغل سلطنت میں نسلی اور تہذیبی یگانگت دکھائی دیتی ہے۔ اتفاق سے دونوں کے استحکام کا زمانہ بھی ایک تھا۔

اکبر کی طرح ابراہیم اور محمد قلی قطب شاہ نے بھی مقامی سطح پر تہذیبی یگانگت اور باہمی روابط کو فروغ دینے کی کوشش

کی۔ گوکلنڈہ کے ادبی ذخیرے نے بیجاپور کی ادبی روایت میں ایک نئی جہت کا اضافہ کیا۔ یہ جہت عشق و عبادت کی ہے۔ اس دور میں بھی شاعروں اور ادیبوں کے کئی نام ملتے ہیں جن میں سے چند اہم نام یہ ہیں۔ محمود، فیروز، محمد قلی قطب شاہ، اسد اللہ وجہی، عبداللہ قطب شاہ، غواصی، ابن نشاطی اور قاضی محمود بحری۔

87. گوکلنڈہ کی قطب شاہی حکومت کا اختتام ہوا؟

(A) 1508ء میں

(B) 1680ء میں

(C) 1686ء میں

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



ہدایت :- نیچے دئے گئے اقتباس کو پڑھیے اور 92 تا 96 سوالوں کے صحیح جواب کی نشان دہی کیجئے۔

II- اقتباس

کلیم الدین احمد 1908/09ء میں پٹنہ، بہار میں پیدا ہوئے۔ ان کی ابتدائی تعلیم وہیں ہوئی۔ انھوں نے سٹی ہائی اسکول سے میٹرک اور پٹنہ کالج سے ایم۔ اے۔ کی سند حاصل کی۔ وہ مزید تعلیم کے لیے انگلستان گئے۔ وہاں سے واپس آکر پٹنہ یونیورسٹی میں انگریزی کے پروفیسر ہو گئے۔ بعد میں ڈائریکٹر پبلک انٹرکشن کے عہدے پر معذور ہوئے۔ وہ بھاگل پور یونیورسٹی کے وائس چانسلر بھی رہے۔ 'اردو شاعری پر ایک نظر'، 'اردو تنقید پر ایک نظر'، فن داستان گوئی، اور سخن ہائے گفتنی، کلیم الدین احمد کی اہم کتابیں ہیں۔ ان کی خودنوشت کا نام 'اپنی تلاش میں' ہے۔ وہ مغربی ادب کے تصورات سے بے حد متاثر تھے۔ انھوں نے روایتی تنقید سے نہ صرف یہ کہ انحراف کیا بلکہ وہ اپنے نظریات میں بھی سخت واقع ہوئے تھے۔ ادب میں وہ معاشی اور سماجی سروکاروں کے قائل نہیں تھے۔ انھوں نے تاثراتی تنقید کے برخلاف اردو میں سائن ٹی فک تنقید کی زبردست تائید کی۔ 1983ء میں پٹنہ میں ان کا انتقال ہوا۔

92. کلیم الدین احمد کی خودنوشت کا نام ہے؟

- (A) سخن ہائے گفتنی
- (B) فن داستان گوئی
- (C) تلاش و توازن
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

88. گولکنڈہ کا علاقہ مشتمل تھا؟

- (A) مہاراشٹر کے بعض علاقوں پر
- (B) آندھرا پردیش پر
- (C) حیدرآباد پر
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

89. قطب شاہی حکومت اور دہلی کی مغل سلطنت کے مشترک پہلو کون سے ہیں؟

- (A) تہذیبی یگانگت
- (B) دونوں کے استحکام کے زمانے کا ایک ہونا
- (C) باہمی روابط کا فروغ
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

90. بیجاپور کی ادبی روایت میں عشق و عبادت کی ایک نئی جہت کا اضافہ کیا ہے؟

- (A) اکبر کے دور کی فارسی شاعری نے
- (B) گولکنڈہ کے ادبی ذخیرے نے
- (C) نظامی بیدری نے
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

91. ابن نشاطی شاعر ہے؟

- (A) گولکنڈہ کا
- (B) بہمنی دور کا
- (C) بیجاپور کا
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



93. کلیم الدین احمد پیدا ہوئے تھے؟

(A) 1808/09ء مظفر پور میں

(B) 1886/87ء پٹنہ میں

(C) 1808/09ء پٹنہ میں

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

94. کلیم الدین احمد نے زبردست تائید کی؟

(A) تائیدی تنقید کی

(B) سائنٹی فک تنقید کی

(C) مارکسی تنقید کی

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

95. کلیم الدین احمد متاثر تھے؟

(A) مشرقی تصورات سے

(B) معاشی تصورات سے

(C) مغربی تصورات سے

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

96. کلیم الدین احمد پروفیسر تھے؟

(A) انگریزی کے

(B) اردو کے

(C) فارسی کے

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

ہدایت:- نیچے دئے گئے اقتباس کو پڑھیے اور 97 تا 101 سوالوں کے صحیح جواب کی نشان دہی کیجئے۔

III- اقتباس

شاہ ولی اللہ کے فرزند نے اردو میں مکمل قرآن کا لفظی ترجمہ کیا۔ لفظی ترجمہ ہونے کی وجہ سے شاہ صاحب کی زبان رواں نہیں تھی۔ اس کے بعد ان کے چھوٹے بھائی شاہ عبدالقادر نے 1790/91 میں 'موضح قرآن' کے نام سے قرآن کا سلیس و بامحاورہ زبان میں ترجمہ فرمایا اور حواشی بھی تحریر کیے۔ ہندوستان کے دیگر مذاہب کے ماننے والوں نے بھی عوام میں اپنے عقائد کی تبلیغ کے لیے اردو نثر کو وسیلہ بنایا۔ عیسائی مشنریوں نے خاص طور پر انجیل کے ترجمے اردو زبان میں کیے۔

ہندو مذہب کی بھی بہت سی کتابیں اردو نثر میں ترجمہ کی گئیں۔ سندھ کے مول رام نے بھگوت گیتا کا فارسی آمیز اردو ترجمہ کیا۔ ورنہ کیولٹر انسلیشن سوسائٹی نے رامائن، مہا بھارت، لیللاوی اور دھرم شاستر کے ترجمے کروائے۔ علم تاریخ میں رستم علی بنجوری کی کتاب 'قصہ احوال روہیلہ' کی بھی اہمیت ہے۔ اس میں شجاع الدولہ کے عہد حکومت تک روہیلہ قوم کے عروج و زوال کا بیان ملتا ہے۔

97. کس نے 'موضح قرآن' کے نام سے سلیس و بامحاورہ زبان

میں قرآن کا ترجمہ فرمایا؟

(A) شاہ ولی اللہ نے

(B) شاہ عبدالقادر نے

(C) شاہ رفیع الدین نے

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



ہدایت:- نیچے دئے گئے اقتباس کو پڑھیے اور 102 تا 106 سوالوں کے صحیح جواب کی نشان دہی کیجئے۔

IV- اقتباس

میراجی کا اصل نام محمد ثناء اللہ ڈار تھا۔ ان کی پیدائش لاہور میں 1912ء میں ہوئی تھی۔ کسی وجہ سے وہ اعلیٰ تعلیم حاصل نہیں کر سکے مگر انھیں مطالعے کا شوق دیوانگی کی حد تک تھا۔ وہ آل انڈیا ریڈیو، دہلی سے وابستہ رہے۔ پہلے کتاب پریشان، اور پھر باتیں، کے عنوان سے ماہنامہ 'ساقی' (دہلی) میں کالم لکھتے رہے۔ میراجی نئی شاعری کے بانی تسلیم کیے جاتے ہیں۔ وہ فرائد کے نظریات اور قدیم ہندو فلسفے سے بھی متاثر تھے۔ انھوں نے جنسی، نفسیاتی اور تہذیبی مسائل کو اپنی نظموں کا موضوع بنایا ہے۔ ان کا پورا تخلیقی سفر تلاش ذات کا سفر ہے۔ 'میراجی کے گیت'، 'میراجی کی نظمیں'، 'گیت ہی گیت'، 'پابند نظمیں' ان کے شعری مجموعے ہیں 'تین رنگ'، 'اس نظم میں'، اور 'مشرق و مغرب کے نغمے' میں انھوں نے ملک و بیرون ملک کے کئی شعرا کی نظموں کے ترجمے اور تجزیے کیے ہیں۔ 'اجتنا کے غار'، 'جاتری'، 'عدم کا خلا'، 'کلرک کا نغمہ محبت'، 'سمندر کا بلاوا' جیسی نظموں کو بڑی شہرت ملی۔ میراجی کی وفات 1949ء میں ممبئی میں ہوئی تھی۔

102. کس کو مطالعے کا شوق دیوانگی کی حد تک تھا؟

- (A) میراجی کو
- (B) قیوم نظر کو
- (C) راشد کو
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

98. 'قصہ احوال روہیلہ' کس کی تصنیف ہے؟

- (A) رستم علی بخاری کی
- (B) مول رام کی
- (C) شاہ رفیع الدین کی
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

99. 'لیلاوتی' کا اردو ترجمہ ہوا؟

- (A) سائنٹفک سوسائٹی سے
- (B) فورٹ ولیم کالج سے
- (C) ورنیکا کیورٹرنیشن سوسائٹی سے
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

100. کس تصنیف کا مول رام نے فارسی آمیز ترجمہ کیا؟

- (A) مہابھارت کا
- (B) بھگوت گیتا کا
- (C) رامائن کا
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

101. کس کتاب میں شجاع الدولہ کے عہد حکومت روہیلہ قوم کے

عروج و زوال کا بیان ملتا ہے؟

- (A) تاریخ فیروز شاہی میں
- (B) لیلاوتی میں
- (C) کتاب الہند میں
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



103. 'کتاب پریشاں' اور 'باتیں' کا تعلق ہے؟

(A) نظم سے

(B) ترجمے سے

(C) کالم سے

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

105. میراجی نے اپنی نظموں کا موضوع بنایا ہے؟

(A) جنسی مسائل کو

(B) نفسیاتی مسائل کو

(C) تہذیبی مسائل کو

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

104. 'سمندر کا بلاوا' نظم کے خالق ہیں؟

(A) راشد

(B) میراجی

(C) اختر الایمان

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

106. میراجی کا پورا تخلیقی سفر ہے؟

(A) تلاش حق کا سفر

(B) تلاش معاش کا سفر

(C) تلاش ذات کا سفر

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



107. 'بزم داستان گویاں' کا نام تبدیل ہو کر ہوا؟

(A) ترقی پسند تحریک

(B) حلقہ اربابِ ذوق

(C) ورنا کیورسوسائٹی

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

109. جمیل مظہری پیدا ہوئے تھے؟

(A) 1904ء پٹنہ میں

(B) 1905ء پٹنہ میں

(C) 1906ء پٹنہ میں

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

108. یگانہ چنگیزی شاگرد تھے؟

(A) آرزو لکھنوی کے

(B) داغ دہلوی کے

(C) شاد عظیم آبادی کے

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

110. سعادت حسن منٹو کے خاکوں کا مجموعہ ہے؟

(A) نروان

(B) گنجے فرشتے

(C) شہرِ زاد

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں



111. ملک اشعر کا خطاب ملا تھا؟

(A) غواصی کو

(B) نصرتی کو

(C) مقیمی

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

114. محمد حسین آزاد کی تصنیف ہے؟

(A) آب حیات

(B) قصص ہند

(C) عود ہندی

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

112. 'دستنبوہ'؟

(A) اردو روزنامہ

(B) خطوط کا مجموعہ

(C) غالب کا دیوان

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

115. 'دیباچے ساری رات' کس کے افسانوں کا مجموعہ ہے؟

(A) بیدی کا

(B) عصمت کا

(C) خواجہ احمد عباس کا

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

113. مہر نیم روز تصنیف ہے؟

(A) میر کی

(B) غالب کی

(C) ذوق کی

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

116. 'جام جہاں نما' اردو کا پہلا اخبار تھا، یہ جاری ہوا تھا؟

(A) کلکتہ سے 1822ء میں

(B) کلکتہ سے 1824ء میں

(C) دہلی سے 1822ء میں

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



117. صفت ذاتی ہے؟

120. 'میں' کی مفعولی حالت ہے؟

- (A) خوش مزاج
(B) عجیب
(C) شریف
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں
- (A) میرا
(B) میں نے
(C) مجھے
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

118. وہ صفت جو کسی چیز کی مقدار کو ظاہر کرے، کہتے ہیں؟

121. 'گیلی دیوار کو ہاتھ نہ لگاؤ' جملے میں 'کو' استعمال ہوا ہے؟

- (A) صفت عددی
(B) صفت مقداری
(C) صفت نسبی
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں
- (A) بطور صفت
(B) بطور حرف جار
(C) بطور حرف عطف
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

119. 'اسم ظرف زماں' کی مثال ہے؟

122. وہ فعل جس کا اثر مفعول پر پڑے، کہلاتا ہے؟

- (A) عید گاہ
(B) اسکول
(C) کتب خانہ
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں
- (A) فعل متعدی
(B) فعل ناقص
(C) فعل لازم
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



123. میر پیدا ہوئے تھے؟

(A) اکبر آباد میں

(B) دہلی میں

(C) لکھنؤ میں

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

126. 'بھوت نامہ' نظم ہے؟

(A) نظیر اکبر آبادی کی

(B) جعفر زلی کی

(C) سودا کی

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

124. میر کی خودنوشت سوانح 'ذکر میر' لکھی گئی؟

(A) اردو میں

(B) پشتو میں

(C) فارسی میں

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

127. فورٹ ولیم کالج سے وابستہ تھے؟

(A) امام بخش صہبائی

(B) ماسٹر رام چندر

(C) ڈاکٹر لائٹ

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

125. میر کی غزلیں معروف ہیں؟

(A) اپنی سادگی کی وجہ سے

(B) اپنی صداقت کی وجہ سے

(C) جذبات کی شدت کی وجہ سے

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

128. فورٹ ولیم کالج کے کس ادیب نے برج بھاشا سے 'ہیتال

چمپسی' کا اردو میں ترجمہ کیا ہے؟

(A) میر شیر علی افسوس

(B) حیدر بخش حیدری

(C) مظہر علی خاں والا

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



129. 'ہماری کسوٹی پر وہ ادب کھراترے گا جس میں تفکر ہو، آزادی

131. 'ہند آریائی' کی ابتدائی شکل تھی؟

کا جذبہ ہو، حسن کا جوہر ہو، تعمیر کی روح ہو۔ یہ قول ہے؟

(A) کلاسیکی سنسکرت

(A) پریم چند کا

(B) ویدک سنسکرت

(B) بیدی کا

(C) پراکرت

(C) منٹو کا

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

132. شمالی ہند کی اولین داستان مانا جاتا ہے؟

130. 'مغربی ہندی' میں شامل ہے؟

(A) عجائب القصص کو

(A) برج

(B) نو طرز مرصع کو

(B) بندیلی

(C) قصہ مہر افروز و دلبر کو

(C) قنوجی

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



133. وہ لفظ جو یکساں آوازوں اور یکساں حرف / حروف پر ختم

135. نثری نظم کی نمائندگی کرتا ہے؟

ہوتے ہیں، کہلاتے ہیں؟

(A) پگھلا نیلم

(A) مقطع

(B) چھنی ہوئی تاریخ

(B) مطلع

(C) یادیں

(C) ردیف

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

134. 'مختلف ارکان کی کمی بیشی سے شعر میں ایک خاص قسم کا اہنگ

136. 'شاہ نامہ' اسلام لکھی گئی ہے؟

اور ترنم پیدا کیا جاتا ہے؟

(A) مثنوی کی شکل میں

(A) نظم معرئ میں

(B) مرثیہ کی شکل میں

(B) آزاد نظم میں

(C) سلام کی شکل میں

(C) نثری نظم میں

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



137. 'مقطع' اس شعر کو کہتے ہیں؟

139. اردو کے اہم قصیدہ نگار ہیں؟

(A) جو غزل کا سب سے اچھا شعر ہو

(A) سودا

(B) جو غزل کا پہلا شعر ہو

(B) ذوق

(C) وہ شعر جس میں شاعر اپنا تخلص استعمال کرے

(C) غالب

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

138. 'ایک مصیبت سے نکل کر دوسری مصیبت میں پھنسنا' اس

140. جگت موہن لال رواں اور امجد حیدر آبادی معروف ہیں؟

کے لیے ضرب المثل مستعمل ہے؟

(A) رباعی کے لیے

(A) چارون کی چاندنی پھر اندھیری رات

(B) غزل کے لیے

(B) آسمان سے گرا کھجور میں اٹکا

(C) مرثیہ کے لیے

(C) ناچ نہ جانے آنگن ٹیڑھا

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



141. 'انڈیاؤس فریڈم' تصنیف ہے؟

- (A) محمد حسین آزاد کی
- (B) مولانا ابوالکلام آزاد کی
- (C) خواجہ غلام السیدین کی
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

144. 'سوار کس کے افسانوں کا مجموعہ ہے؟

- (A) شمس الرحمن فاروقی کا
- (B) نیر مسعود کا
- (C) خالد جاوید کا
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

142. 'خدائی فوجدار' ناول ہے؟

- (A) حالی کا
- (B) شرر کا
- (C) سرشار کا
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

145. وہاب اشرفی کی کتاب ہے؟

- (A) مابعد جدیدیت: مضمرات و ممکنات
- (B) عالمی ادب کی تاریخ
- (C) فکشن کی شعریات
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

143. جان گلکرسٹ کی وفات ہوئی تھی؟

- (A) اڈنبرا میں
- (B) پیرس میں
- (C) لندن میں
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

146. 'فلسفہ عجم' اقبال کا تحقیقی مقالہ ہے جس پر انھیں ڈاکٹریٹ

کی ڈگری ملی تھی؟

- (A) اؤکسفر ڈیونیورسٹی سے
- (B) کیمبرج یونیورسٹی سے
- (C) میونخ یونیورسٹی سے
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



147. آثار الصنادید کے خالق ہیں؟

(A) ابوالکلام آزاد

(B) سرسید

(C) محمد حسین آزاد

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

149. شاندار، جاندار، ایماندار میں 'دار' ہے؟

(A) لاحقہ

(B) سابقہ

(C) متضاد

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

148. حروف عطف ہیں؟

(A) میں

(B) پر

(C) کا

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

150. 'شتر' کا متضاد ہے؟

(A) سیر

(B) خیر

(C) غیر

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں





उम्मीदवार का अनुक्रमांक

--	--	--	--	--	--

I

प्रश्न-पुस्तिका

भाषा, सामान्य अध्ययन और उर्दू

समय : 2:30 घण्टे

पूर्णांक : 150

प्रश्नों के उत्तर देने से पहले नीचे लिखे अनुदेशों को ध्यान से पढ़ लें।

महत्वपूर्ण अनुदेश

1. यह प्रश्न-पुस्तिका तीन भागों में विभाजित है - भाग-I, भाग-II एवं भाग-III, भाग-I में भाषा (अर्हता) के प्रश्न हैं, भाग-II में सामान्य अध्ययन के प्रश्न हैं तथा भाग-III में उर्दू के प्रश्न हैं।
2. भाग-I, भाषा (अर्हता) में प्रश्न संख्या 1 से 30 तक प्रश्न हैं। भाग-I में अंग्रेजी भाषा में प्रश्न संख्या E-1 से E-8 तक (सभी के लिए समान), हिन्दी भाषा में प्रश्न संख्या H-9 से H-30 तक, उर्दू भाषा में प्रश्न संख्या U-9 से U-30 तक तथा बांग्ला भाषा में प्रश्न संख्या B-9 से B-30 तक हैं (अभ्यर्थी को तीन भाषाओं में से किसी एक भाषा के प्रश्न चुनने हैं)। भाग-II में प्रश्न संख्या 31 से 70 (प्रश्न और उनके उत्तर अंग्रेजी एवं हिन्दी में मुद्रित हैं) तथा भाग-III में प्रश्न संख्या 71 से 150 तक हैं।
3. सभी प्रश्नों का अंक समान हैं।
4. प्रश्नों के उत्तर देने के लिए आपको उत्तर पत्रक प्रश्न पुस्तिका के अन्दर दिया गया है। अपने उत्तर पत्रक के निर्धारित स्थान में अपना अनुक्रमांक लिखें एवं कूटबद्ध करें तथा अन्य विवरण अवश्य लिखें अन्यथा आपका उत्तर पत्रक जाँचा नहीं जायेगा।
5. परीक्षा आरम्भ होते ही आप अपनी प्रश्न-पुस्तिका एवं संलग्न उत्तर पुस्तिका की जाँच कर देख लें कि प्रश्न-पुस्तिका के ऊपर दायीं ओर मुद्रित श्रृंखला एवं उत्तर पुस्तिका पर मुद्रित श्रृंखला समान है। कृपया यह भी जाँच लें कि पुस्तिका में रफ कार्य हेतु दो पृष्ठों (पृष्ठ सं. 38 और 39) सहित पूरे 40 मुद्रित पृष्ठ हैं और कोई प्रश्न या पृष्ठ बिना छपा हुआ या फटा हुआ या दोबारा आया हुआ या प्रश्न पुस्तिका एवं उत्तर पुस्तिका में मुद्रित श्रृंखला में अन्तर तो नहीं है। पुस्तिका एवं संलग्न उत्तर पुस्तिका में किसी प्रकार की त्रुटि पाने पर तत्काल इसके बदले इसी श्रृंखला की दूसरी सही पुस्तिका एवं ओ.एम.आर. पत्रिका ले लें।
6. इस पृष्ठ के ऊपर निर्धारित स्थान में अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें। प्रश्न-पुस्तिका पर और कुछ न लिखें।
7. प्रत्येक प्रश्न के पाँच उत्तर - (A), (B), (C), (D) और (E) क्रम पर दिये गये हैं। उनमें से आप सबसे सही केवल एक उत्तर को चुनें और अपने उत्तर पत्रक पर अंकित करें। आपका कुल प्राप्तांक आपके द्वारा उत्तर पत्रक में अंकित सही उत्तरों पर निर्भर करेगा। यदि आपको ऐसा लगे कि किसी प्रश्न के एक से अधिक उत्तर सही हैं, तो आप अपने उत्तर पत्रक में उत्तर को अंकित करें जो आपको सर्वोत्तम लगे। प्रत्येक प्रश्न के लिए केवल एक ही उत्तर चुनना है।
8. उत्तर पत्रक में प्रत्येक प्रश्न संख्या के सामने पाँच वृत्त इस प्रकार बने हुए हैं - (A), (B), (C), (D) और (E)। प्रश्नों के उत्तर देने के लिए आपको अपनी पसन्द के केवल एक वृत्त को काली/नीली स्याही के बॉल-पॉइन्ट पेन से चिह्नित करना है। प्रत्येक प्रश्न के लिए केवल एक उत्तर को चुनें और उसे अपने उत्तर पत्रक में चिह्नित करें। आप उत्तर पत्रक में यदि एक प्रश्न के लिए एक से अधिक वृत्त में निशान लगाते हैं, तो आपका उत्तर गलत माना जायेगा। उत्तर पत्रक में उत्तर को चिह्नित करने के लिए केवल काली/नीली स्याही के बॉल-पॉइन्ट पेन का ही प्रयोग करें। किसी भी प्रकार का काट-कूट अथवा परिवर्तन मान्य नहीं है।
9. यदि किसी प्रश्न में किसी प्रकार की कोई मुद्रण या तथ्यात्मक प्रकार की त्रुटि हो, तो प्रश्नों के अंग्रेजी तथा हिन्दी रूपान्तरों में से अंग्रेजी रूपान्तर को मानक माना जायेगा।
10. प्रश्न-पुस्तिका से कोई पन्ना फाड़ना या अलग करना मना है। प्रश्न-पुस्तिका और उत्तर पत्रक को परीक्षा अवधि में परीक्षा भवन से बाहर कदापि न ले जायें। परीक्षा के समापन पर उत्तर पत्रक वीक्षक को अवश्य सौंप दें। उसके बाद आपको अपनी प्रश्न-पुस्तिका अपने साथ ले जाने की अनुमति है।
11. ऊपर के अनुदेशों में से किसी एक का भी पालन नहीं करने पर आप पर आयोग के विवेकानुसार कार्रवाई की जा सकती है अथवा आपको दण्ड दिया जा सकता है।
12. अभ्यर्थी उत्तर पत्रक को अपनी उपस्थिति में Self Adhesive LDPE Bag में पूरी तरह से पैक/सील करवाने के उपरांत ही परीक्षा कक्ष को छोड़ें।

Note : English version of the instructions is printed on the First Page of this Booklet.